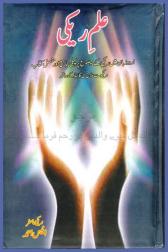
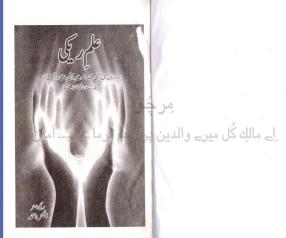
والم الدودنها الاعتدالي كروشوع پينال جا كالدرشك ل ر کی صوالی کی کا گیڑ کے مالاتے







النا شر مقوظ	7. J. F. V.	٠
علم رکی		رانال

امتمام مريد 0313-2800052 سيد معمريد

	2 .111
0300-2327094 خانجى H	مرافعی ۱۱۰

	on a co
1.6 0 1.6	2511
	06

ایک بزار

المارك ا

### فی ست عنوانات

عنوان	صفحه	عنوان	صفحه
انتباب	۸	ڈاکٹرسوئی کے مرتب کردہ اصول	
المين الفظ	9	اصول نمبرا	rı
اعتراف	f+	خوشی حاصل کرنے کاراز	rr
إتعارف	11	روحانی دواتمام بیار یوں کی	rr
عوض ناشر	11	صرف آج کے لئے	rr
ر کِی کا تعارف	11-	غصەمت كريں _	rr
رکی کیا ہے؟	11-	فكرمثدند ول المده	rr
ر کی ک تاریخ	11"	احسان مند ہوں یا مفکور	rr
ر یکی مغربی ممالک میں	14	متنقل مزاجی کے ساتھ کام کریں	rr
ر کی یا کتان میں	14	اوردوسرول سے اچھاسلوک کریر	rr L

ر کی ایک مؤثر طریقہ بائے اوا رکی کے اصول کا دوسرائیلو ۲۳

ر کی سیسناب آسان ہے اور اس کے دن ش گرمندنہ ۲۳

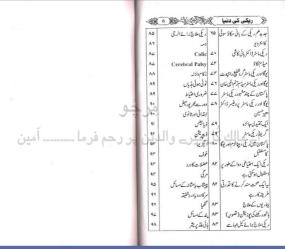
ريكي ايك طاقتة راوراطيف طريقه الما كرول كا

ر کی کے اصول یار کی کے متعلق ۲۱ موں گا

صرف آج کے دن علی غصر بیں

rr

-49	(1) MANUAR (1)	&	炎 ریکی کی دنیا	L	-86		8	💥 ریکی کی دنیا
٥٠	ر کی اور چکراز	rr	بالة ورك جذباتي فتم			مندانہ زندگی کی بنیادے	ro	اصول نمبر٣
۵۱	چکراز کےسات جسمانی مراکز	m	باله نورکی دوخی تنم		۳.	سانس پورے جم پر اثر انداز		
۵۱	چکراز اورجسمانی اعضاء	m	باله نورى آسٹرل فتم					اصول تمبره
٥٣	ميديشين (ايك زبردست مشاهره		باله نوري ايقري حالت		m	اكثريت سينے كے عضلات استعمال	ro	صرف تے کون اینا کام ایما تداری
	كارينانے كى سائنس)		بالدنوركي آساني حالت					ے کروں گا
٥٣	ر کی میڈیٹھن	MA	كقراك جم	L	rr	سانس لين كافتكمي (وليافرام) طريقه	r۵	اصول نمبره
۵۵	مشابده	rs	بالدنوركي صفائي		++	سيدنبين ايناهم	ra	صرف آج كدن رحدل بول كا
04	چندائم نكات		انسانی غدودی نظام	В.	75	الملكى سانس صحت كيام بهترب	14	
۵۸	ر کی کی علامتیں یا نشانات		الله مخصر فعرود		m	للحتمي سانس كاطريقه	12	یانی کی شفائی قوت یا شفایاب
۵۸	وهنی اور جذباتی مسمبل	4	بيفدود (بارمونز) كياكام كرتي يين؟		20	چندا ہم نکات	. 3	کرنے کی صلاحیت
۵٩	ھن شاہ ذیشونن	4	بارموز کی خرابی کارات	Ш.	F7			ياني كم تعلق چه ها كل ك
۵٩	نام ـ آ ـ را ـ تا	۴Z	راشين محينة		PY	بارہ بنیادی میریڈین یارائے		
۵٩	مطلب توازن		گونیڈز		12	ر کی اور میریڈین		
4+	ریکی ماسٹرعلامت		پنگرياز		12			زیادہ سے زیادہ یانی چیج اور
4.	ڈائی کومی		ايدُرينل	В	pro-	بالدنوريانسمه		صحت مندر ہے
4+	ریکی سمبل یا علامت کو کیے		تفائي مس گليندُ	В.	m	این صحت کوزیادہ سے زیادہ بہتر	19	خبين كوئى بھى ماڭغ خبين
	ا كِيْيُويِثِ كِياجًا تابِ؟		تفائى رائيذ كلينند			کے کر عجة بیں؟	19	ابھی بھی در نہیں ہوئی
Al	ر کی ہے ہم آ بھ کرنا		پينل گلينڌ		m	بالدنوري مختف يرتض باسطحين		
44	ر كى لينے والے كا تجرب		ويجوش كليننذ	В.	m	طبعىجىم	۳.	سانس کی ونیا
44	مشہورر کی ماسٹر مکاؤسوئی	۵٠	چکراز اورغدودی نظام		m	ایقری جم		



علم رکی یاکتان میں کافی تیزی ہے مقبول ہور ہا ہا اور اس علم کے سکھنے اور سكهانے والوں كى تعداد ميں روز بروزاضا فد جوره اب۔اس موضوع پراردوميں بہت كم مواد ب يا يول كبدلين كدند بون ك برابر ب- دوسر مابعدالطبيعات موضوع بعنی ہوگا، بینا نوم اور ٹیلی پیقی وغیرہ پر کا فی موادموجود ہے، لیکن علم رکی اس سليد من كي كى كا شكار ب-اسموضوع ، لكين كى تحريد بالشرز كسيدفريد و حسین نے دی۔ میں نے اس کتاب میں رکی کی تاریخ ، رکی کی تعریف، شفایاب كرنے كا طريقة كار، انساني جيم ميں توانائي كے مراكز جن كوجم چكراز كہتے ہيں، ين ہا تک کی خصوصات اوراس کے علاوہ رکی پاکستان میں کب اگروع ہوئی اور کیسے شروع ہوئی ؟اس کے علاوہ ہارے سانس لینے کا عمریتہ اور یافی کے رکجی پراٹرات کو بھی تحریر کیا ہے۔ رکی کی علامتیں اور اس کی میڈیٹیشن بھی کتاب بیں شامل ہیں۔ مزیدر کی کیے صحت مندکر آل باور شم میں کیے سؤکر آل باوراس کے علاوہ ریکی کے بانی ماسر سوئی، ماسر ڈاکٹر بائی کاشی، میڈم نکاٹا اور میرے دیکی ماسر گروشفیع راجیوت کی شخصیت پر روشی والی اور سب سے اہم ترین مخلف بیار یول می کن مقامات برر کی دین جائے اس کی تعمل رکی گائیڈ دی ہے جو کی ملم رکی کے ماسروال، عیلرز اوردلچین رکھنے والوں کے لئے بہت فائدہ مند ہوگی۔ بیاکتاب اردوزیان میں کہلی جامع اورمتندتالیف ہاورامیدے کے واس وکافی پسندآ سے گی۔

اے مالك كلاس م ذُنيرا

ریکی ماسترانیس احمد

اس كتاب وتحريرك يسمندرجه ذيل اوكول كا بے حدممنون اور مشکور ہول پياري بڻي نما بهن يوكا كروجناب فنج راجيوت المين سزرتم البي خال فريدحسين اورتكرزير

انيساحد



#### تعارف

ریکی ما طرافس احد ایک پرفیشش بین اور ایک
انگیبورٹ گروپ کے دیکٹ ونائن اور انٹورش ڈیپارٹمنٹ کے جیلے ہیں۔ اس کے طاوہ ایگا، پیطائیم اور کی گان کے مطابق ہیں۔ ان جلوم کی با تا تاہدہ مؤکلیٹ کورس کیے ہوئے ہیں۔ قارف اوقات میں ایک محملے ہیں۔ ریکی میں ریکی مامٹر ہیں۔ اس بے پہلے ملی کا کر محملی تھی ایک مامٹر ہیں۔ اس بے پہلے ملی کا کر محملی تھی ایک

#### **ACKNOWLEDGEMENT**

I am thankful and grate ful to
Reiki Master **Goran**who has granted me official permission
to publish Reiki treatmen! guide
which will be helpful and useful
to the Reiki Healers and Masters
and extremely beneffcial

to Human Beings. Thanks **Goran**  ريکن کن دنيا 🔑 📆 🕦 📳 🦠

# عرض ناشر

طار کی کے والے سات کافی تھا لگون اس طم کے متعلق اردو میں بہت کم مواد دستیاب تھا مکد ہیں کہائی کہ شدہونے کے براہر تقانق میں نے اینٹس برائی اے اس موضوع پر کشنے کا اسرار کیا۔ ال کتاب شان موضوع پر کتنے کا اسرار کیا۔ ال کتاب شان مجبور سے سے بڑھ کر بیار دیں ک کار بیار کا بیار میں میں کے بہت مشید جارت ہوگی۔ تجھے خوشی کے اردوز زبان میں میں

اتنى متنداور جامع كتاب تاليف كى كئى ہے۔

### ر یکی کا تعارف

ر کمی کیاہے؟

ر کی کی تاریخ

فريدحسين

اگر بهم ہاری عالم پر نظر دونا کی قوید بات سامنے آھے گئے کدانسان ٹرویل ہے می غیر رواجی طریقہ کا روایع آپ کو محت مندکرتے کے لئے استعمال کرتا رہا ہے اس

﴿ رَبِّي كَى دِنْيا ﴾ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ 🖔 ریکی کی دنیا 💸 💮 (15 鶲 میں جہا نہ ہوئک وم درووتعوید گنڈے اور دوسرے ذرائع شامل ہیں مہ شایدانسانی لوگوں کا روا تی طریقہ کار کے ساتھ ساتھ رکی ہے بھی علاج کرتے تھے رکی کا بہ سفر فطرت میں شامل ہے کہ وہ رواجی طریقہ کا رکویش پشت ڈال کر اس متم کے طریقہ کار 1940 میں ڈاکٹر ہائی کاشی کے انتقال تک صرف جایان تک محدود تھا اس کے بعدان کی شاگردمیڈیم تکاٹانے اس کام کوآ سے بوھایا اوراوگوں کوشفایاب کرنا شروع کیا ریکی کی تاریخ تو بزاروں سال پرانی ہے کیونکداس طرح کے طریقہ کارتاریخ میڈیم کاٹا نے اپنی زندگی می صرف 22 لوگوں کور کی ماسر بنایا اور بیدی وہ رکی يس ذكرتو ضرور ما ع جام عصرى قديم تهذيب مو يا افريقد ع جنكلي قباك ماسر شے جنہوں نے رکجی کودیا مجریں پھیلایا لیکن اسکے ساتھ ساتھ ایک اہم بات ہندوستان کی قدیم تاریخ ہویا چین سب جگہول پراس فتم سے ملتے جلتے طریقہ کار یہ بھی ہے کدر کی جب مغربی ممالک میں پیٹی تو مغربی سائنسدانوں نے اس علم پر ضرور لیس کے لیکن جدید علی انیسوی صدی علی جایانی راہب ماسرسوئی نے دی اور ببت خقیق کی اوراس کو بعد میں بہتے تصیب ہوئی۔ اس کی ابتدا کھاس طرح سے ہوئی۔ جب ان سے ان کے طالب علموں میں ہے ایک نے یہ او چھا کد کیا ہم حضرت عیلی علیا اسلام سے صحت مند کرنے سے طریقہ کاد ے لوگوں کوصحت مند کر مکتے ہیں اس موال کا جواب ماسٹر سوئی کے پاس نہ تھا۔لیکن ان کواس بات کی کھوٹی لگانے کی طرف ماک کر دیااور انھوں نے اس سوال کا جوات الااش كرنے كى فعانى كدايك عام السان كس طرح سے بغير دوا كے سحت مند كرسكا --اس مليل من انحول في مثلف ملكول كردور عسك اورآخر كارا يل محقق من . کامیاب ہوئے اور ایسے قدیم مشکرت لٹریچ میں ان طریقوں کو پالیا جس کی مدو ہے انھوں نے گیان حاصل کیا اور اس طریقہ کار کی جدید شکل سے دنیا کوروشتاس کرایا انھول نے اپنی زندگی بیس کئی لوگوں کوعلم ریکی سکھایا اور محدود پیانے برریکی ماسٹر بنائے۔ کیونکہ میالک میسائی مشنری تھے اس لئے انھوں نے بیکام انبانی خدمت کے جذب كے تحت كيااورال سليلے ميں كسي تتم كاكوئي معاوضة بيس ليتے تنے\_ 1926ء ش ان كانقال ك بعدان ك شاكر وذا كمر باني كاشي في اس كام

كوآ ع برهايا اورلوگول كوتربيت كے ساتھ ساتھ ايك بسپتال بھي قائم كيا جس ميں وہ



1994ء کیا ہا ہے۔ کہ می کراچی کی پاری کالوٹی شما اپنی میڈینیٹیٹ کی کلاس کے رہا تھا میری استان میڈ کم کئی انتہا کی شفقت اور عب سے سماتھ اپنے طالب ملوں کو میڈیٹیٹٹ کے فوائد بتاری تبیس تو ای ووران رکجی کا ذکر بوااوران کے مستحق میس

بتائے لگیں کدر کی کیا ہوتی ہے اور کس طرح کا م کرتی ہے تو بھیے بھی اس سے پکھے ولچیں ہوتی اور ٹیں نے اس کے متعلق معلومات عاصل کرنا شروع کی۔

ہی ہوئی اور میں نے اس کے تصفی معلومات حاصل کرنا تروی کی۔ اس وقت پاکستان میں رکی کی جانبے والے اور سیکھانے والے بہت ہی کم

لوگ شجے یا نہ و نے تے برابر سے ان ش اُنک نام سرج شید بارکرکا قیا تن کے خوبر اقرام حمدہ شن پاکستان کے مستقل مندوب شع بینا اقوان آل وقت رکی کممائی خیس تم میر کہ سکتے ہیں کہ پاکستان شمار کی کی اجتدا کرنے والی وہ خاتون خیس لیکن

پاکستان شمار کی کومتولیت دینے والی مختصیت اُسٹیفوٹ آف مائنڈ سائنسز کے بانی جناب پروفیسر معیر مسین ک ہے۔ جناب پروفیسر معیر مسین ک ہے۔

ر کی کا شار گلی جو توجه منتشقی غیلی مثیلی تحقی اور دوسرے ماانعدالمنبویات سائنس میں 1877 ہے یا تعمال میں کی شاخر دوسر کا کھیسے سستر جونید بازگرگ تھی۔ ہم جیسان انفرام کا در آخر کے جیساز میں 200 ماروں کا کہ بازی مثل جا مادیکا جب میک ترقی کے نئد اور جال کے ان موام انسان میں انسان میں میں میں مادیکا کی اور مائس میک میں اسان میں میں میں بالعد الحقیقات مثل جان تعمر مواتیہ میں جانو میں موادیکا کی اور مائس کی

مثقوں کے متعلق لوگوں کو آگای دی۔ اس سلط میں کتابیات پہلیکیشنز نے بہت

ریکی کی دنیا 💸 📆 🔞 16

### ریکی مغربی مما لک میں

بورہا نے دورہ سف میں اور کی اعراض کا دورہا دیا کور کی سے دوشاں ہوئے لا یادہ کر میڈیں ہوالیکن بدون بدان اپنی شفا کی خصوصیات کی وجہ سے مشہور ہورہ کل ہے اور اس کے استعمال کو ملتف بناریوں

میں استعال کیا جار ہا ہے ذبخی وجسمانی عوارش ہوں سب میں رکجی کا استعال بڑھتا جار ہاہے۔

---

ر یکی ایک مؤثر طریقہ ہائے علاج ہے

ر کی بہت ی بیار بول بیں استعال کی جاسکتی ہے جن بیل وائی تا و سرورو، پیٹ ی بیاریاں، مرورو، سانس کی تکالیف، خواتین کے مسائل، سائی نس، بے چینی اور

ببت ى يماريول مين جن -ا گلصفات مين تمام يماريول كاتفسيلي علاج ب(ايك بات کواچھی طرح و بمن شین کرلیں کدر کی طبی علاج کا تنباد ل نہیں ہے بیا یک متبادل طریقہ علاج ہے جو کہ بیاری میں قائد مند ثابت ہوتا ہے ) اور رکی صطرزیار کی اسركو واكثر بنن كى كوشش نيس كرنى جائ كونكداس كاكام مرض كالتخيص نيس ب اس لئے کسی بھی مریض کا علاج شروع کرنے سے پہلے اس کی مختلف رپورٹ اور

نميث كوضرورد كجوليل-ر کی کوئی زہب نیں ہے اور ندای عبادت کا طریقہ کار بیصرف ایک طریقہ علاج ب جوكد شصرف مريض كوبلكه هيلر زكويكي فاكده ويتاب

ر یکی ایک طاقتوراورلطیف طریقه علاج ہے

اس کی ہے انتہا فوائد ہیں جو کے مندرجہ ذیل ہیں۔ پیقدرتی دفائی نظام کومضبوط کرتا ہے۔ 🖒 ....جسمانی طاقت کوتوازن دیتا ہے۔

🗘 .... جليقي صلاحيت مين اضافه بوتا ہے۔

ریکی کی دنیا 💥 📆 🐎 😘 (18

نفسیات کے موضوع یر ایک رسالہ بھی نکالا جاتا تھا جس کے روح روال جناب محترم اسلام حسین صاحب تھے اور بیسلسلہ ابھی بھی جاری ہے۔ باکتان میں نفسات كيموضوع يردري كتب كعلاووسب سيزياده كام جناب اسلام حسين صاحب كا ب، ال موضوع برانهول في ميكرين، وْالجَسْد اور فتلف كما بين بعي جِما عِين -اس كے علاوہ جناب عبدالغفار ﷺ المعروف عين فين ﷺ ۋاكثر جي ايم ناز معروف نام ب\_انبول نے ان علوم کی متعلق لوگوں کا کافی معلومات پہنچائی لیکن ان تمام نامول کے علاوہ سب سے اہم اور معتبر نام مرحوم رئیس امروموی صاحب کا بھی ہے۔انھول نے رئیس اکیڈی کے نام سے ایک تر بی ادارے کی بارد کھی اور ا ين تحريون مي مراقبه سانس كى مشقيس، بينا نزم، خود كلاى، خود لكهائى، روحيت اور روحانی صلاحیتول کوموضوع بحث اینایا۔اس کے ساتھ ساتھ انھوں نے عملی تربیت کے کام کا بھی اہتمام کیااورلوگوں کے تفسیاتی مسائل کو ال کرنا شروع کیاان کاطریقہ

تصاورم يفن اس عصحت ياب موجا تا تقا-مین بدادارہ رکس صاحب کے 1988ء ش انقال کے بعد پکے زیادہ مورث نہیں رہا۔ان علوم کے اعتبارے سب سے زیادہ مشہور ادارہ انشیشیوٹ آف کا سیکل اوگا کا ہے۔جس کے بانی پروفیسر میر حسین تھے جو کہ ایک ہوگی تھے بعد میں انھوں نے راج ہوگا جس کوجد بدز مانے میں مائٹر سائٹسز کہاجاتا ہے کی بنیادر کھی۔اور کی کورمز کو

کارفلسفیاند تھا بیائے مریش کوسانس کی مشتیں ،مراقباورسیان سی می سے سکھاتے

متعارف کرایا لیکن ان کے زیادہ تر کورمز کی بنیاد بیٹا ٹوم تھی۔ پروفیسر معیز نے اپنے ادارے کو کرشل بنیادوں پر مارکیٹنگ کے اصواوں کے مطابق جاایا۔ یہ ورکشاپ منعقد كرتے بيں۔ اوراس كانتام پر شوفكيت تقسيم كرتے بيں۔



شک نے اوران کی توج کا کا دور بود یمی ان می اصولان پران کے خالب طول نے ان کم کارک برد عوالیہ اور چوال می کے کسان اصولون چھ کم کرکے یا حق کرکے اضاف سب سے پہلے نے آئے کہتو صد تذکر تا ہے۔ اصول نے آئی۔

امولی تیمل رویانی وا اتام جاری کی آخ ادر مرف آخ شم ب د فصر کری اور در بران پر مین همر رواز کری ادوام می سیند زمد ادر دوروں سے اچاسلاک کری ان قرام مدون کو چیس اور دورکاری ای افزائد کی کے بروط کے کا اچا کری جا ہے گردگی دادر دور کریانی اور آخرون شد۔

گیوگی اوارده از گیمانی الدال ترون فی شید. معدود بالاسول بر فرم به کا آئی کیم مکل بس سے لئے کی خاص الاقیار کے فرور دیکر بوقی ہے۔ مطم کی کی ماہر قد حدود پر کی گئی ہے۔ ان اس مولول کا گھڑ تا کھا میں طرح ہے :

### ریکی کی دنیا کی دنیا کی دیا کی دنیا کی داد کی داد کی داد کی داد کی داد کی دنیا کی دنیا کی داد کی داد کی داد کی داد کی داد کی دنیا کی داد کی دا

ن اور گئے ہوئے جذبات کو نازل کرتا ہے۔ ن آئن کوئیت بناتا ہے۔ ن سے مراقبہ شن کائی مدودیتا ہے۔

ر کی سکھنا بہت آسان ہے

برانسان کی سکومکل ہے یا کیے مطابح ہے ایک محصوص طریقے ہے حاصل امونی ہے جس میں و کی اعز جاری اور کرنا ہے اس کا کہا ہے کہ بار جا اس کا میں ایک ہیں گیا جا سکتا ہے۔ اس کے شمن ورینے الیول ہیں: صلح ...... مہالادر جدیا لیول وون ۔

ى .....ىن بۇرۇرىغە يايىدى دى ... ♦ .....ىن بايدىل ئۇ .... ♦ .....ىن بارادىيە يامام لەك ...

اَیک بادی ملاجمہ آدھ آگر کا گئے سے بیطانچہ تاجات آپ کی مدد کرتی سے اور بیسلاجی آپ میں وقع ہے اور اس ہے آپ دور سے انسانوں کی مدد کرتیکے میں اور ان سکساتھ ساتھ آپ اپنے آپ کہ گئی خشیوں اور مرق سے بھر سکتے ہیں۔

ریکس کس دنیا کی کسی (22 کسی) خوشی حاصل کرنے کاراز

ار) مونی اس طرح مقر کرے ہیں کا پیغا کہا وہ کیا اعتصاب کے لئے الدوکیا جائے۔ کو اساکی خدمت کو کا کا کھا مدد دور میں بھی الی باز اسٹی مدد ہر سرحصل میں میان مرتبہ نیٹر (self motivated) ہوں اس سے انسان کہ کی توثی مال اور آئے۔ رومانی دوائن مونا کم ایوال مونال کا استفادہ کی دوائن مونا کم میں کا میں اسٹی اسٹی کے اسٹی میں کا میں کہ اسٹی ک

رست کے بعد آج اور عرف آج زندگی ہے نہ مشقبل ہے اور نہ بی ماضی زندگی کی خواہمور تی عرف اور عرف آج جیسے بیش ہے کیدکا مشتقبل کی پر بیٹا کی اور ماضی کا پچھیتا والسان کے لئے زبرے کہ بیٹ کہ بیٹے ہوئے دورہ پر دونے کے کئی تاکہ وقتی ہے۔

غصه مت کریں

فسدانسان کی فطرت علی ہے اور دوسری منفی جذبات خصوصاً بے تینی افرت، حدد کیے پہنچن میکبرسب فقصان دو جذبات میں ان سے تی الا مکان بکیا جا ہے۔

و ما المعالم المعالم

احمان مند ہوں یا مشکور

اس اصول کا مطلب ہے کہ جب کوئی آپ کے ساتھ جھائی کر سے تو اس کے احسان مند ہوں اور اس کا شکر سیادا کر ہیں۔ اس کا حق کچھ اس طرح سے کیا جا سکتا ہے کہ احسان مند ہوں اور جب کوئی آپ کے ساتھ اچھ آکر سے اقراص کا شکر میٹر دوا اگریں۔

احیان مدہ دل اور جب اول آپ کے ساتھ کھا کرسے دا ان استریبر کروں کریا۔ مستقل مزاجی کے ساتھ کام کریں

زندگی بش ایوار سرما مین کی چور کے اور پر سے ڈوجوں کے کام بود کے ایواران کو ماس کر کے لے لئے زیادہ اندام جس ہے کہ بم کیا کر سے ہیں ملک بیا ایم ہے کہ بم اپنے کام ستقل موالی کے ماتھ کر کے ہیں انجمل اور اپنے کام کار خور معولی اعماد میں کرتے ہیں اور اس کام کو کسل صرافیا ہو ہے ہیں گئی معولی کام کو فیر معولی اعداد میں کرتے ہیں۔

ال موسرول سے اچھاسلوک کریں

دومروں ہے انچھا سلوک کرنے کا مطلب ہے کہ آپ اپنے ماتھ انچھا سلوک کرتے ہیں اگر آپ کی کے ماتھ ایسے طرح کمیل گے قولگ مجی آپ سے ایسے طریقے سے پیس گے۔ 

### صرف آج کے دن شکر گزار بنوں گا

حرف آن کان کم ان کم اگر کاراد این کافر گزارایش احد قبد ال سنده برای سک منگوریش ادادان سک احرایات مدول آن اصول عمد اندار و فرد نشون در کامل به کری کا هزیداد کری سرب سے آسمان میچ بسیده دوسرسکی همشم بداد کری ادر حاف کسری مشکر این اعضا اتفاد کارش انگر کار این با با که پاک مدول تفایی ساید برد بواست سد

صرف آج کے دن اپنا کام ایمانداری سے کروں گا

مرف آن کے دون عمل اونا کام ایما ندری کے کروں گا اسٹیا اور خاندان کی الی مدد با موز سفر ہے کے کروں گا دوسرواں کونتھاں پہنچائے بھے وقتے اور مثال کر ہے سے پیر کما کی گے اور دوسرواں کونتھاں پہنچائے بھے زر نگرگاڑا رہی گے۔

> اصول برہ صرف آج کے دن رحم دل بنول گا

صرف آن کے دن میں ہر جاندار کیلئے وقع دل بنول گا اپنے والدین ،اپنے اسا تذہ اپنے بڑے بر کول الوج جاندار کیلئے وقع دل بنول گا۔ رقبول بنین کا کرزندگی مسرت ہوجا ہے۔ ري<mark>ک که دخيا</mark> کا کا کا اور ان کا آغاز اور افغام متديد بالا اصول کو پر مند ان اصولول کو دو اکي - دن کا آغاز اور افغام متديد بالا اصول کو پر مند سرکري-

> ریکی کے اصولوں کا دوسرا پہلو صرف آج کے دن میں غصر نہیں کروں گا

خدود دوروان کیا با سنگاه بیده آپ پر بالدی و ناباری این کا مشان دو ب اردار پر می محمل آنای کسراستی (دوران بیروس سر پیچه با عدولی کمن ار کیا ایس بیشاندار ایس بیده بیرون به دریده می خدود که است کا داد ادرون کم یکا خدر دوران داداری اداری و داری و این می می

صرف آج کے دن میں فکر مندنہ ہوں گا

خسراہ ارے بہتی اور حال کی مورت حال کی ہیں۔ ہوتا ہے بنگر آئز بیک سینتھی کی جہرے اس کہ ہوئی ہے اگر چاگر موجدہ تا پھوٹری کا گھڑی ہوتا ہے بھی ہورہ شدہ آئر مورد ہا ہورے دائی اور دوران کھرا ہم سیاستہ میں اس کروچا ہے جو کہ اماری وی اور دوران کھرا ہے ہور محد کا تھاں بہ کا بیا ہے۔ افران کھروں کو دور میکٹے اور تکرد کیا اور بیٹر میں کہا گئے کہ۔

#### ریکس کس دنیا 💸 💸 26 رکی کاصحت مندکرنے کا نظام

ریکی کیے صحت مند کرتی ہے

﴿ ربعی می دنیا ﴾ ﴿ ربعی می دنیا ﴾ ﴿ وَ مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ع پانی کی شفائی قوت یا شفا یا ب کرنے کی صلاحیت

یانی قدرت کا انگیافت ہے جس کے بے ٹارڈوا کد میں اور پائی کی گئی مقدار جم میں بوتو نہ ہم بہت کا تیار ہوں سے تفوظ رہتے میں بلکہ جسائی صحت سے لطف اندوز ہوتے ہیں۔

یانی کے متعلق چند حقائق

برعاداری فی کسور بعد بعد نی جادر برعاداری میمهادی با میراند می فارد بر این میراند به میراند می میراند به میراند به میراند میران

آپ کواس کی اشد ضرورت ہے:

عادے جم ش بائتا بانى بداراال بات كاتفوركري كداكر عاديجم ب

ويقت قتى فقت المساورة المساور

**بانی ایک موثر دوا ب** این کید قدر فی اور موثر دواید چومشانی ادارهٔ مدارے دور کرنے کیلے ہر مزروق میسا کر بیما کی دافر انقدار بانی کائیل میں کے 15 دارے ہم کے واصل میں اس کشرے اور مددود میں بھاری کا مادود ارائی میں میں میں میں بھاری کا مادود کے وہی قدارے جمع میں جو باتی اور انداز کے میں میں جو بھاری میں جو بھی اور دور ہے میں جو بھی اور دور کے میں توجہ می کوئی میں جو بھی اور دور کے میں توجہ میں کوئی کا میں تاہد دور انداز کے میں انداز کا دور دور بھی تاہد دور کے میں توجہ میں توجہ میں کوئی میں میں جو انداز کے انداز کے میں میں تاہد دور کے میں توجہ میں کوئی کے دور انداز کے دور کے دور

جديد كان كان كم شكال إنسان الخاطان المقاطات بين قديد في مجارة في والتي العراق بالارتفاق المساورة في المؤخف في الدونة في المركز والدون المداوات والتي المواجع في كان المبارية في المواجعة في المركز المواجعة في المواجعة في المواجعة في المواجعة في المواجعة في كان المواجعة في تعاددة المواجعة في المواجعة في

دیا کے بہت مے مما لک شی صاف پائی دشیاب نیس ہاس لئے اگر آپ کے پاس قلنم یا اور کو ڈاکس ای استعمال کیا جائے ایک شاہد تھی لیا گئے ہے کہ کو بی مائع شنا بیا ہے کا ٹی مواد اخراب یا جزیر و ٹیرو پائی کی کی لاما

ر ايانين ۽ پاني کااميت سے زيادہ --اجي بھي درينين موني

ر يكي اورياني:

اماری عاد تقی برسول شریخی بین اور هنگل فی قتم بیری بیس نیاده پاک چیند کا عادت نیس موق ب اس کتابیس وافر مقدار نیس پاکی چینی کا عادت بنانے تھی کھ وقت کھی کا سن بیداوت بن جائے گی اور اس کا آغاز آخ ے جی تروی کر دیا جائے۔

جیسا ہم جائے ہیں کد کی جم عش فرک تی ہے اس طرح اپنی گان ادارے جم عش مؤکرتا ہے اس اور دول تصویست کی دجہ سے ہم ہے کہ سکتے ہیں کہ دیگا تیں کہ دیگا تیں کہ دیگا تیں کہ دیگا تی اس ک طاح کرنے سے بھلے اگر بائی بیا جائے تو بہت اچھا ہوتا ہے ادر جب جمی بائی بطا جائے تو دولوں باقوں سے کاس کو کیلائیں تو دیگا دیا خوری کردی جم سے بہت

فوائد حاصل ہوں سے اور ہر بارر کی والا یائی تیکس سے۔

ریکی کی دنیا 💸 🦠 🔞 30

سانس کی ونیا

می طریقے سے سانس لیناصحت مندانہ زندگی کی بنیاد ہے

داری زوگی کا آغاز سائس لینے سے شروع ہوتا ہے اور ساری زوگی میں سائس لینے ہیں میں جا ہے کہ سائس لینے کی انتھی اوپا کی جا کہ دارے جم کا دور دور ہجر ہی ادارت شریع کم کر کے اور دارے اور کے قائد دارے کا رسی واق آئس ایکر آسائی اے شاری ہوئے کی۔

و پیدا میں مال سام رہ ہو ہیں۔ اس کی خال اس طررت ہے دی جاسمتی ہے کہ ایک خض کھانے بیدیا ایکھ گیڑے پہنچے ادارہ کہ کا دایا تہ ہے۔ گیان دھ کی کاس سے بنیاد کی چیز مینی سانس لینے کا فیح طریقہ افتیار ٹیس کر رہا

ہواں کوئی خاص فائدہ ٹیس ہوگا۔ سانس یور ہے جسم مراثر انداز ہوتی ہے:

سائس پورےجم پراٹرانداز ہوتی ہے:

ما أن بوست هم به الما تعال 100 بدرات احدالي الذي من ملاقي الدرائي الما من المرات المدالي الدرائي المرات ال

رائی کے کا کرنا طریقہ کی جامل مدائی کے سکر ہے کا مادی ذرکی میں ہورائی میں اگل ہے لیک کی کا طریقہ سائل کیا ہے سائل کے اعدادی والدائد ایک در جسال موسد کی افراد اور اور کیا ہے سائل میں بوئی والی ایک جینی نے بدیا ت جارے کی کہ والا جدادی سائل کے سائل کم رکھے ہے کا گھائی ایس سرے افراد معارب میں ہوا ہے آئی ہے کہ کا میں میں کارنز چاکا الصافحہ والگ کی طریقے ہے۔ سائل میں کے بیارت آئی ہے کہ کامن میں میں اعتصال کے میں انسان میں اسکار کی اعلان کے اس اسکار کے میں اسکار کی ا

ے ان پورے کمل میں اصفالات زیادہ استعمال ہوتے ہیں اور اس کے اُلکم ہیں کین کھی۔ بمرآ سیجن کی تھیزی مقدار چذب کر پاتے ہیں اس طرح اندارے جم کے فاسعہ واسے بھی کم خارج ہوتے ہیں۔

بی کم خارج بر قدر ما



#### (Diapharam not chest)

میرے ایک استادنے مجھے ہتایا کے فلکمی سانس اپنے بھین کی طرف او ٹنا ہے بم نہ صرف بيركه بجون كي طرح سائس ليس بلكه بيدهاد يجهم كواكية أني زلد كي بحي وطاكر في ساورجم ع الف صول كى كاركردگى كوبېتركرتى ب اگرآپ کواس چیز کا مشاعد و کرنا ہے تو ایک جموئے بچے کوٹنا کراس کے پید کا مشاهد و کریں تو آپ کوانداز و ہوجائے گا کہ بچیک طرح سانس لیتا ہے الرآب نے بھی ایک چیز کومسوں کیا ہوتو بچہ جتنا بھی نی چی گرروئے نہ قواس کی آ وازخراب ہوتی ہے اور ندی گلماس کی سب اہم وہرسوف اور صرف اس کا ڈایا

قرام كاستعال في وه مب قدرتي طور يركره إيونا عداك عديه بات يد چلتی ے کہ مارے سائس لینے کی عادتیں بعد میں خراب ہوتی ہیں۔اور اگر ہم

سائس لینے کی عادت کو تھی کرلیں تواس کے بے انتہا مذائد میں جو ہماری زندگی میں صحت کے اعتبار سے نمایاں تبدیلیوں کا باعث ہو۔

# سانس لینے کا ٹشکمی ( ڈایا فرام ) طریقہ

(Diapharamtic Method)

سب ے اچھااور موثر سائس لینے کا طریقہ یہ ہے کہ ہم اپ شکم کو استعمال کریں این جارے مم و بدیا ہوا محول ہونا جا ہے امارا ڈایا فرام جب سائس اندر لیتے ہیں آ بابرى جانب اورسانس كالع بين قريزه كاهدى كى جانب سكرتا ب سانس ليت و عمين اس بات كا احساس موتا ب كداد عصلات في ناف كى جانب اوراوير يينى كى جانب حركت كردب إلى -

ڈایا فرام سے سانس لینا ہارے لئے بہت موڑ اور بہتر ہوتا ہے اس طرع ہم زیادہ آسیجن ما ب کرتے ہیں اوارزیادہ ای اسے جم سے فاسد مادے خارج مغلاء مالك كل مدرے والدير

توث :..... دایافرام سے مرادیہ ہے کہ میں سائس سے سے تیں لینی جاہے بلكسانس اسية بيث ك عضلات استعال كرف جاب اسكا بهترين طريقه بيب

كدآب يب يرباته ركيس اورسانس الدرليس او آب كابيث عصلات اويرآن جا بن شكرييني كاور جب سائس با برخارج كرين أو بيث ك عضلات كوي حركت

كرنى عائية يعنى فيح كى عاب.

آپ به به کی مردوده شده احداث کا سه به با بداد افران که در ۱۳ به کومکون که این می در داخر افران که در ۱۳ به کومکون که به به به کامل می شود که به به کامل می شود به به می کامل می

لمحتمى سانس كاطريقته اندازش استعال كركي بهترطريق بساس ليس اورائية آب كوسحت مندر كيس الكاطريقديب كدن سيدهے کھڑے ہوجائیں پالیٹ جائیں۔ اینے دونوں یاؤں جوڑلیں۔ ا ہے ذبن کو پرسکون کریں اور تمام فکروں کو بھول جا کھی۔ الين دونوں باتھول كواچى طرك مليس اورائے ناف سے دوالكيال نيج مرد ا پنایا کمی باتھداور ورتنی دا کمی رکھیں اور اس سے او پراپنا دوسر باجھ رکھیں۔ اینامنه ملکاسا کھولیں۔ ملکے سے اپنا پیٹ دیا تعیں اور سانس یا جرنکالیں۔ اور 6 تك تنتي أنيل-2 تک سانس کوروک کرر تھیں۔ پرآ ہشة ہشد6 تک مختی من كرسانس اندرليں\_

سانس با برزا لئے سے لے کرسانس اعد لینے تک او پھر یا بر فکا لئے تک ایک چکر

پھر2 تک روکیں۔ پھرسانس ہاہرنکال دیں۔

ریکی کی دنیا 💥 📆 36

#### انساني ميريثرين نظام

#### (Human Meridian System)

#### باره بنیادی میریدین یاراست



ريكى كى دنيا كى المراجعة على 38 كان المراجعة ال

ين يا نگ كى خصوصيات

قدیم پینی طریقه ملاح ایکو پخیر اورا یکو پریشر بھی انجی اصولوں کے تحت ہمار کی خصوصیات جسمانی طاقت کو توازن میں لاتے میں اور بمیس محت مندکرتے ہیں اور

اں مان ٹائی ان کافر ان کو کر جسٹانی طاقت ہوتی ہے قد مہم تھی آخر ہے کے مطال تی کانٹ میں دوقہ تیسی مجدود ہیں۔ یوقست شخی ہے میں کہا جا ہے اور دور کی شیت ہم میک کہا تی ہے۔ کا کانٹ میں میں دونول قد تمیں پر پہلا ہیں۔ انسان کی ان کا دوقہ قوں سے ان

کا کات میں بیدونوں آئے تمام پر پیکار ہیں۔ انسان کی انسی دونوں آئے۔ کر بنا ہے اس کے اواز ان سے میں عمریم برج سے حصاط کی کرتے میں اور مان سے عدم آواز ان سے بیاری کا خطار ہو جاتے ہیں۔ میں آئی کی ایک ہے تا بیاد ہو جاتے ہیں۔ اس کے قادان سے میسی اوا دیلی حاصل جو آئے ہے۔ می کو مم آؤے۔

حیات کہتے ہیں۔جس کو چیٹی زبان میں چی کہا جاتا ہے۔ ادارے جسمانی اعضاء یمی ین ادریا تک پر مشتل ہے۔

ین اور یا گ کی خصوصیات بیر این: این یا نگ

منفی مثبت اندچرا اجالا رات دن ريڪي کي دنيا 🔌 📆 📆 🥸 37

ریکی اور میریڈین

(Reiki and Meridian)

ر کی سے بین ادریا تک کی قو توں کو قوائن شیں لایا جاتا ہے اور جم ہی کے بہاؤ کو بحریثے بین شیں لاتے ہیں بھریٹے بین میں قواتا کی کی روکا فوں کور کی ہے دور کیا جاسکتا

ہے اور صحت کو برقر ارد کما جا مگا ہے۔ ر کے اکید آڈاڈل ہے جس کو گھوں کیا جا مگا ہے دکھیا ٹین چا مگا۔ جس طرح ہم برقی دوگو حوں کرتے ہوئے دکچی کئی سکتے ہاں ہے ر کی انسان کو اپنے دوجردی احساس اس سے محدمات سے کوائی ہے۔ انسانی بدن عمل خون کے دوران کے لئے

شریا نمیں اورور پر میں ہیں۔ ایک طرح استان تعمیمی شیخی خسوال کے سوبائل میریئر ریافظام ہے جس کے ذریعے در کی چارے جم شمل کردش کرتی ہے اور قوانائی کی زیادتی اور کی کوور کر میکنورے میرکرتی ہے۔

ين يا تگ(Yin Yang)

بخشی ادوایات کے منطاق کی (آبان) کی آدامت دوھا آتوں مرحشتماں ہوتی ہے تن ادریا تک ادر جب تک سدود اور آفر تمسی آوازن میں مذہوں ہماری توست آتھی ٹیمی ہوگ ہمارے جسمائی افلام کی صحنے ای برخصرے دومری صورت میں جب بتم پیمارہ ہوتے میں آواس کی اجدیان دوفر اور آبان کا فیرموالان ہوتا ہے۔

💥 ریکی کی دنیا باله ثوريانسمه (Aura) کواٹم طبیعات کے مطابق کا نتات ایک ٹورے جو کہ تو انائی ہے تجربورے اور عدوني ية وانائى ماده من اور ماده اس توانائى من تبديل موت رج بين علم نفسيات مشرقى زيادتي علوم اور متباول طرز طریقہ اے علاج کے مطابق زندگی کی تشریح کی جماس طرح کرتے UFT CT. ين كديدا يك جر يوروانا ألى ب نسمہ کواس طرح سمجھ لیں کہ جارے جم کے اردگردایک روشی کے بالے نے 35 مردى الله ابوتا باس كويم اورا (aura) كتي بين جوك ماري فويالوجي اورروحاني على ير عارے انرجی سنٹریا چکراز کے ذریعے ایک دوسرے سے عمل کرتا ہے یا دوسرے لفظول میں ہم میجھ لیس کے نسمہ ایک انرجی یا قوت ہے جس نے ہمارے جسم کو جارول والرزاع المراجع المدر ما المدر ہارے جم میں 7 قوت کے مراکز ہوتے ہیں جن کا تعلق جسمانی سطح ہے ہوتا بي ليكن مشرقى علوم كرمطابق بيالدنورك برسط برواقع موت بي ال الوانال كى كو كطاعضاء بهيم وا، كرده، تلى، قلب، غلاف، قلب اورجكر بزى آنت، چيوني آنت، رفاراورموجودگی کو برسط رمحسوں کیا جاسکتا ہے یابوں کبدلیں کدانسانی شعور کے 7 منازل بن اور بالدنور كي 7 يرتمي بن-مثان معده، پيد-ر کی ہالہ ورکو کیے اثر انداز کرتی ہے انانی بالدنور کا پھیلاؤ اتنا زیادہ تھیں ہوتا ہے اس کی وجوبات، انسانی وہی رِيتَانِان، جسماني تكليفِس، غيرمعياري غذا، غيرمعياري طرز زعدگي اس پراثر انداز

-UZ (3×1

Ethetic Template Astral Body

The Huma Aura

انسانیاورا

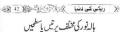
ر ریکس قد دنیا گریستان (۱۱ کیستان ۱۱ کیستان (۱۱ کیستان کیستان (۱۱

#### اپی صحت کوزیادہ سے زیادہ بہتر کیے کر سکتے ہیں

ر کی سے لیال سیخنے سے بعد میں اسپے آپ کو فرواہ سے فرواہ رکی و دیگی چاہیتے اور اس کے مقاورہ سائن کی مشقیق پر کا آس، معیاری نشا اسا در طرز زندگی ایانا جائے ہے کہ ایم اسپیم آپ کو فرواہ دے فرواہ کہ ترکی میں میں مشرکتی اس مرکز کی سے کیل اور ان اور ایم لیال سے بعد در کی سمال پر ایک ما اور مسرف اسپیم اسپی

شہت اور بھتر تبدیلیاں لاتے ہیں۔ ریکی کے علاج کے ووران تو اتا کی جارے جسمانی اعضاء میں ہی اس کا بہاؤ مصر بید ہیں کی در سالہ ان کر کا تاہ سطن پر کالی بیروز کامیں دو بیدہ ہیں۔

ٹیری ہوتا ہے کہ اور سے بالدار کی الکٹ مطوب کی گل دوریا تا موجودہ علاوہ اسے اللہ کی آفت کی کا فاصلہ کی آفت کی ک فاصل کی گری (Distan Healing) میں جے ہی آئا کی وقت بالدار کی آفت کی کا مراح اللہ کی اللہ میں کا موجود کی کا بیا معراج سے میں کھی اعداد کر تی ہے۔ معارجے میں کھی اعداد کر تی ہے۔



#### (Different Layers of Aura)

(Physical Body) طبعی جسم

طبعی جم ایباجم ہے جس کوہم محسوں کر سکتے ہیں و کھ سکتے ہیں چھو سکتے ہیں اس کے تمام افعال ہمارے سامنے ہوتے ہیں اس کے افعال میں کھانا پینا، سونا، چلنا د کچنا،الغرض سب پچھشامل ہےاورضعی جسم کے وہ تمام خطرات بیخی بیاری خوف اور موت بھی اس ہی جسم پر وار د ہوتی ہے

(Etherical Body) ایقری جسم

سیائی انتہائی باریک نظرندآ نے والی 2 سینٹی میٹرمونی طبعی جسم کے ارد گروانگ تہد ہوتی ہے چینی روایات کے مطابق جب جسم کے اندر چینلر اور مرکز جس آو انائی جس جب بہتی ہے تو اس سطح رمحسوں ہوسکتی ہے ایتری جم ایک طرح سے طبعی جم کی عادر ہے چینی روایات کے مطابق تو انائی کی جسمانی ٹوئلو کے دریعے پورےجسم میں پھیل جاتی ہاس کے تھلنے میں بدائقری جسم مددگار ثابت ہوتا ہے۔

ہمیں خواب بھی ای سطح پر نظر آتے ہیں ہم اپنے بالدنور کے اس صے پر منتر (mantra) سانس کی مشقو اور میڈیٹیفن کے ذریعے اثر انداز ہو سکتے ہیں۔

باله نورك اس حصے كاتعلق بنيا دى چكراز ليينى مولا وهارا (Root chakra)

#### الدنوركي جذباتي فتم (Emotional Body)

بالدنوركي يهم بينوي شكل كي موتى إاورئيلي دوحالتول يأسطح كے بعد تيسري سطح ہے-بالدنور كى يقتم جارے احساسات اور جذبات كى ترجمان ب جارى خوشيان، اميدين، بيار فصد عم اور فرت جيس تمام جذبات اس ش موت بين اس حص كاتعلق ہارے ماضی ہے بھی ہوتا ہے اور ماضی کی ٹاکا سیاں ہارے بہت سے مسائل کی ذمہ دار ہوتی ہیں۔ زندگی میں میر بہت ضروری ہے کہ ہم روز مرہ کے جذباتی مسائل سے کیے نمنا جائے ہوں۔ کونکہ جب بیمسائل بوصے جاتے ہیں اور جاری ناتھل خواہشات عادے لئے بہت سے مسائل جنم دیتی ہے۔ اور وہ مسائل بیار ایول کوصورت میں پیدا

﴿ ريكى كى دنيا ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّ

باله نور کی وی شم (Mental Body)

الدنوري ال قتم كا كام يہ ہے كہ ہم اپني ذات كے متعلق علم حاصل ہويا خود

التعلق بار مص كاتعلق بمار منى پوره (سوادهتان) بوتاب-

آگای ماصل کریں جیسا کہ ام نظاہر ہے کداس بالدفورے سیس شعور منطق،اور سوچ و بیار کی صلاحیت حاصل ہوتی ہے۔

ہم اے خوابوں کوحقیقت کاروپ اینے ذہنوں سے دیتے ہیں ہماراذ ہن معمار ہے ہارے خوابوں کا بدہاری اس صلاحیت کا عکس ہوتا ہے جس بیس ہم سکھتے ہیں اور اع شخصیت سنوار تے ہیں وہنی صحت ہماری ای لیول پر ظاہر ہوتی ہے-باله نور کی آسٹرل قشم (Astral Body)

غیرمشر وطعیت (Unconditional love) کاتعلق ہالہ نور کی اس جتم ہے

🖔 ریکی کی دنیا 💸 📢 🔑 🎎 🗱 باله نور کی صفائی ہاوراس کا وجودول کا مرکز ہے میہ بالدنور کی فتم جسمانی اور روحانی صیار حیتوں کے درمیان ایک بل کا کام کرتی ہے

ہم بالہ نور کی صفائی بھی کر کتے ہیں اوراس کے بداٹرات کو کافی حد تک کم بھی كريحة بين إن كاطريقة كاربيب كدم يفل كوسامنة كسى استول يرجيفا كي اوراس كرام فكر بوجاكي -اينابال باتحاس كرريال كصورت في ل أ كي اوردايان باتحد جم تحور ااوير كاكر فيح كى جانب لا كي -ال طرح يور ب جم يريد عل كريں -جس طرح ميريدين سفم ديا موااس طرح جم كة ع يجي ودوں اطراف یٹل کریں۔اس کے کرنے کے بعد مریض اپنے آپ کو کافی باکا بھاکا الحنول كرنا ہے۔

انساني غدودي نظام

اف ان جم عل ايك خود كار غدودى فقام ب جوك مخلف غدودون برمشمل وتا ہاوراس کی انسانی صحت میں بہت اہمیت ہان کی فعالیت کی وجدے نہ سرف جاری صحت البھی رہتی ہے بلکہ جارا دماغ پر بھی اعتصے اثرات مرتب -U129

آ ٹھ غدود

٥ - پروشين

آٹھ غدود انسانی جم کے مختلف حصوں میں واقع ہوتے ہیں ادران کا مختلف كروار موتا بان كے نام يدين- مدہاری بالدنور کی آخری حالت ہاوراس کا تعلق سب سے اہم ترین چکر سمرار چکر (Crown chakra) ہے ہاوراس سطح پر قوائ فی اختیافی بلند ہوتی ہے اس کی فریکنسی بہت زیادہ ہوتی ہاوردوح بذراجہ شعورال شعورے بات کرتی ہے۔ يد بلندر ين سطح ب جهال جذكل من تبديل موجاتا ب-

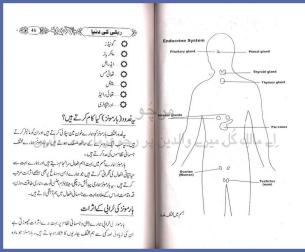
اله نور کی ایتیمری حالت (Etherical Condition) ایخری جم ماری یادداشت بعولی بسری یادی اورواقعات کانکس بوتا بال

كاتعلق جم كے طلق كے چكرازے ہے۔ باله نور کی آسانی حالت (Celestical Condition)

الدنور کی بہتم حارے ذہن لاشعور کائنس ہے جو کہ حارے ذہن کا وہ حصہ ہوتا

ب جوكه كم استعال من آتا ب\_ ا اگر ہم اے ذائن لاشعور کی آواز کوانے وجدان کی ردشی میں یے قا تھاری زعدگی كاروحاني اورونياوي سفر بهت الجعااور بهترين كزرسكنات بالدنور كااس متم من يهم اين محبت اور پیار کا اظہار طی نہیں بلکداس سے بلند ہو کر گھر الی کے ساتھ کرتے ہیں اس کا

> تعلق اجن چکر (Eye brow chakra) ہے۔ Cathertic Body) مقراك جسم



🖔 ریکی کی دنیا 💸 🛞 💸 🚯 🖔 ریکی کی دنیا 🌣 📆 📆 😘 🚯 عارے جم میں چھوڑتے ہیں وہ حاری صحت اور جسمانی نظام کو بہتر انداز میں جلانے افعال میں مدواور میٹا پوازم میں مدودیتا ہے۔ كے لئے بہت ضروري ہوتے ہيں۔ بیتن قتم کے مقاصد پورے کرتا ہے۔ جسمانی نظام کی حرارت کوکٹٹرول کرتا ہے۔ ملذيريشر كوكنفرول كرتاب-بیفدودمردانه جنسی نظام کا حصه باوراجم کام سرانجام دیتا باس کی ثرانی س سی بھی تتم کے جسمانی خطرے کی حالت کو کنٹرول کرتا ہے۔ مردانہ جنسی نظام اور اخراجی نظام خصوصاً چیشاب کرنے میں میں کافی مسائل کا سامنا تفائى مس كلينثه بيغدود جارب بجين ش اجم كردارسرانجام ديتا ہےاور جارے مدافعاتی نظام كو طاقتور كرتا باس لئے بم كه كتے بين كه بيدهار بالغ مونے تك ايك پهر عدار بيفدود مردول اورخوا تنن كيجنسي نظام كاحصه بادرانساني جنسي افعال كو کا کام سرانجام دیتا ہے اور ہماری پر عورتی ش اہم کام سرانجام دیتا ہے۔ کنزول کرتا ہے اور ساتھ ہی ساتھ جارے طاہری خدوخال کو بنانے میں اہم کروار تفائدائية كلينتو ما ..... امين يد ادار عجسماني نظام كاببت على الهم غدود باور تفائي راكسين تاكى بارمونز فارج كرتا ہے۔ اس غدود کا کام جارے جم کے میٹا بولک ریٹ کو کٹر ول کرنا ہے اور اس کے يتكرياز جهارت نظام انبضام كاحصدب اوربية بماري جيم يش كلوكوز كوفرا بمركزتا ہے جو کہ ہماری تو اتائی کا ایک و راجہ ہاس کی خرابی ہے ہم ویا بیٹس کے مرض کا شکار علاوہ اگر بیزیادہ ہارمونز خارج کرے تواس سے جارے اعصالی نظام اور دل کے نظام میں خلل واقع ہوتا ہے۔ اوراگر کم بارموز خارج کرے تو ہم موٹا پاکا شکار ہو سکتے ہیں اس کے ساتھ ال روسراغدود پیرا تفائی رائیڈ ہوتا ہے جو کہ جہم میں فاسفیٹ اور کیلٹیم کی مقدار کو ہمارے میر گینٹد ہمارے گردوں کے پاس واقع ہوتا ہے اور اس کافعل جنسی غدودوں کے خون میں مانیٹر کرتا ہے۔

ہو مکتے ہیں۔

ايذرينل

# چکراز اورغدودی نظام

چکراز صاری توانائی کاشع بیں اور بیتوانائی ایک عظے ووسری سطے پ تبدیلی کا باعث ہوتی ہیں ای طرح سے یہ ہمارے غدود کے ساتھ نسلک

> مولادهارroot chakral الميرينل غدود\_ م سوادهستان navel chakra جنسي اعضاء منی اورو solar pleux بنگریاز۔

- الماب ول heart تحاتى س

🖒 وشود و گذاthroat قعالی رائیڈ۔ ماري third eye - orown Jecown

ہارے نظام غدود کا بہت اہم کردار اور یہ ایے جوسز ہمارے خون عل جیجیج میں جو کہ ہمیں وجنی اور جسمانی طور پرصحت مندر کھتے ہیں ان کا ذکر نظام غدود کے سلسلے

مي مخفراكيا كياب-ر کی اور چکراز

ر کی گی آگای اوراس کو بھٹے کے لئے ضروری ہے کہ ہم جسمانی چکراز کے متعلق بنیادی معلومات کے بارے میں جائیں۔ کیونکہ چکراز کا جاری وہنی اورجسمانی

صحت سے انتہائی محراتعلق ہے۔

🏖 ریکی کی دنیا

پينل گلينڈ

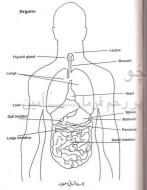
اس غدود کا کام جاری عام جسمانی بوهوتری اور نظام تولید کے افعال سے سلسلے مي بارموز كافراج-ميجوري كليند

بیتمام فدوول کے ہارمونز کے اخراج کا ذمددار ہے اس کی ذمددار یول میں گردوں کے نظام ، پیدائش جیض ،بلڈ پریشراور دوسرے نظاموں کے دکھے یہ ہمارے پورے ہارمونی نظام کا حکمران ہے اس کے علاوہ ہمارے اوبر ہونے والی باریوں کے حلے کی صورت میں ان کے ظاف مافعت کا کام بھی برانجام الحاجة مالك كل ميرك والديا

## 

چگران اورجسمانی اعتصاء برچگرانکی جسمانی اعتصاء سنسوب ب مواد دخدار ۱۳۵۸ ریزه دارد کار کے بلغ صفی دارائی معرب بری آن مقد مقد اور یکی اس کار کردر ریزی مجال بریا ہے۔ مواد معنال معامد استان العالمی آرانی مجلی اصطاء ہے۔

کن ما الاستان المستان المستان



ریکی کی دنیا 🇨 🎊 🕄 🍪 🔞

میڈیٹین (ایک زبروست مشاہدہ کار بنانے کی سائنس)

ادیا ہے ہیں۔ میڈیفٹن اس کے بالکل پر تکس ہے میڈیفٹن ہماری وقتی حالت کو اپنے مسائل کر تھے ایس آسائی پیدا کرتا ہے امارے القد ظر کو بھرکڑتا ہے اور مسائل کو تھے میں امارے زادید کو بھرکڑتا ہے اور میس ایا آپ تھے میں عد کرتا ہے۔

ميذيفن كامركز

جمہ پر پیششن میں خام ہوگی کے ساتھ اپنے الدرک و پا کا القاء مُرسے جی البیٹی اپنی فسرے کا مشاہد دکر سے جی اوراس کی اگر فسال کے جس جوہ مردور مرد سکا عمول کیا ہو سے چھوٹے کچھ ہوئے جی جارے سید پیششن کا سب سے اہم تر کیانا کا مرد کائی کو وائیں ایر انداز میں کھوٹ کرنے ہے۔ ایس کا رائے میسکوٹ کے بچھے جی ہے۔ ﴿ ريكى كى دنيا ﴾ ﴿ 52 ﴾ ﴿ 52 ﴾ ﴿

بگدید بر ۔ آدائی نظام کا حد اور تام چکوا از شکو کا گلواں ہے۔ ان تام کا مختل کید دور سے کے ماتھ ہے اددان کی تیز اددا تھ سے قرکت ہماری محصل فران کیا اعداد ہوئی ہے۔ محصل فران کیا عداد موجی کے بادد کو موجود ان کرکتے ہیں ادراس شلط علی رکزی کا درکن

كافى دوكرتى ب\_

م م

اِے مالكِ كُل ميرے والدين

گر ريڪن ڪي دنيا گھڙي ڪي 54 کھي۔ ذکرن کووالچس لاڻا

میٹر پیٹن شن دیمن کودائیس لائے سے سراواس کوائدروئی مشاعد سے کیلمر ق ماکس کرنا ہے پیٹن اما موش پیشنا اور مار بی اور پروڈی ویل سے ناطرتو وکرائے ذہین کے اتاریخ ھائو بقد ہاسا اوراد ساسات کا بغور جائز ولیس۔

خارج كرنا

میڈیٹن میں فارق کرنے سرادیہ بکدا پناؤنس کو کٹرول ہے اور آ مینی آپ کو کاموں میں میا گی اعلام سے بائے ایک شھور جسکنا جا ہے۔ **میسکون جونا** 

میڈیفٹن فائون کو میکون کرنے میں میں بہت موادی درے ہوئا ہے کوئی اس ہے ہم اپنے خیالات اور میڈیا کو قدر آبی طریقے سے گزرے دیے ہیں جس مارے ذائل بیا اثر اعداز ہونے والے دیاؤے کا فی حدیث ہم آزادہ ویا تے ہیں۔ خلاصہ میڈیفٹن

> ن .....فاموقی سے پیشہ جا کیں۔ ن ....جم پرسکون رکھیں۔ ن .....آ بنظمی سے بات کریں۔ ن ....فائن کو برسکون رکھیں۔

ر دیکسی تعدی دنیا کی بھی (55 ایس) پ خیالات اور احساسات انجریں کے ڈویٹن گئے کس ان کا مشاہرہ کریمان کے ماتھ بیکے باتر کیمن

ر کی میڈیشن دنائلہ مندششن کے گام اقد کارا بندائے بعد منداشہ براہ اجال کرمطالق

دنیا شی میڈیٹین کے گئا کمریقہ کا راہتے اپنے معاشرے اور ہاحول کے مطابق رائج میں اوران سب کی ایجی ایمیت اور افادیت ہے۔

مشابیره ک کامی بیز کامشابده مثاثی دائرداد سوری با ادرکوئی می افقاییند ندب سرمایی شرکادیم متر کمیته بین.

ریگی میر شیفین تھ بھی آپ کو بتائے جارہا ہوں اس کمی مشاہرہ اور حتر استعمال کے گئے ہیں میسی کا کی چیز چھسر پری ان کی جائے اور کی متحر یا انتظا اس دیکی میں میسین میں ریکی سمبل یا طاعت کے طور پر اور اس کے نام کو متر کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔

﴿ ريكى كى دنيا ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ ا ریکی کی دنیا 💸 📢 🏂 🍪 50 سحت منداور تندرست ہوجائے تو اس کوچٹم تصور میں لاکراس کو پیجیس تو بہت فائدہ اب ال میڈیمین کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے۔ موكامياس ميذيفيض كاآخرى مرحله ب-(۱) .... کسی بھی ایک حالت میں بیٹے جا کیں جوآپ کو پرسکون اور آرام میں اور جبآپ بيدميذ يفيفن فتح كرين تو آستدآبتدا في آمكهين كولين اورلبي رکے، چاہے زین رہینس یاکی کری پر بیسی اے مرکوسید حااور آرام وہ حالت مرى سانس ليس-پراین دونوں ہاتھوں کو اچھی طرح سے دگڑیں ادراس کو اپنے چیرے پر رکھ (۲)....اینه باتفون کواچھی طرخ رگڑ کرایئے تھٹتوں پر رکھیں یا اپنی کود دين اورائي آپ كورونا و مول كرت بوئ كي قدم جلئ -میں۔ وجنی اور جسمانی طور پر برسکون مول اور آہتہ آہتہ سانس کیں اور رکی کے چندائم نكات (٣).....اس كے بعدائے ہاتھ سے اپنا یا وسمبل یا علامت كوائے سامنے ہوا اس میڈیشیشن کوکرتے ہوئے چندمندرجہذیل باتوں کاخیال رکھیں۔ میں بنانا شروع اور چھ تصور میں دیمیس آپ کی الگیوں سے سفیدیا سنہری روشیٰ لکل جگه يرسكون اور برقتم كى روكا وث سے پاك بو-رى با بادرآب الراوشى بدور ملى بنارب إي-كربالكل سيدى موناك ميذيفين كفائدزياده عدرياده مول دومر (٣) .....ا ين السمبل ووقى طور برا في تيرى آكيدين احن چكر براائي ... مرسط رآب اب رکی گائذے جی مدولے علت بیں اورمیذ عیفن فتم کرنے ک (۵)....اور پھراس ممبل کا نام پڑھنا شروع کریں تین باراس ممبل کا نام لیں بعدان كاشكريداداكرين يروجي وجسماني تناؤس بالكل پاك بون اورحتي الامكان ليكن السمبل كوا في تيسري آنكه پري ركيل-اہے آپ کو پرسکون رکھیں۔ اور جب آپ میصوں کریں کہ آپ نے اچھا خاصداس مقام پرتصور کر چکے ہیں تو تین سے یا فی تک کے تمام مراحل کو لیول ٹو کے تعمیل اورا گرآ ی ماسٹر لیول کر مجھ ہں تواس کے تعمل کے ساتھ کود ہرائیں۔ اور جب ہم اپنا بیرمیڈ یٹیفن ختم کریں تو اس وقت ہم بہت زیادہ اپنے آپ میں توانائی اورسکون نهصرف محسوس کریں عے بلکدایے آپ کوبہت زیادو یکسویا کیں گے اور بمیں اپنے اس توانائی کو اپنے کسی منصوب اور مقصد کوچٹم تصور ش لاکراس کو پھیجی حاب منصرف بديلكه بم كى كولوا نائى بعيجنا جاج بين تو وه بحى بعيج كيتم بين تاكه وه

#### Reiki Level 1



ر کی لیول 1 کاسمبل

### ﴿ ريكى كى دنيا ﴾ ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهُ ﴿ 58 ﴾ ﴿

#### ر کی کی علامتیں یا نشانات (Symbols) رکی لیول ون:

اس علامت یا میل کویم برجگه بروقت اور برمقعد کے لئے استعمال کر سکتے ہیں۔ نگ ..... کی بھی جسمانی علاج کے لئے۔

🗘 منفی توانا کی یا قوت کی صفائی کے لئے۔

﴾ .....روحانی طور پرحفاظت کے لئے۔ ﴿ ....خوراک، یانی،ادویات وغیرہ پریجی استعمال کر سکتے ہیں۔

ک ..... کری بھی کام اور منصوب میں کا میابی کے گئے۔

♦ دومرے دی ممل یا طامتوں کو ق ت بختے کے لئے (بدومرے)

Reiki Level 2

ریکسی میں دنیا ہے ۔ ایول کرنے بودہوگا ۔ اور کوگار کم کامان کے بورڈ اہل کواس ہے شار بذکرنے کے لئے

م بھی لیول ٹو ریکی لیول ٹو

معن شاه فري شون اس ملامت كونم فاصلاتي علامات بحي كه يحت بين -

مطلب: ..... عیرے دوح تمہاری دوح سے ملتی ہے تا کہ اس ہو اور اور پار (cnlightened) ہوا جا تھے۔ بید طاحت اس دقت استعمال ہوتی ہے جب ہم کمی کو فاصل تی طور مرصحت مند

کرتے ہیں اور جب رکیٹن ہمارے ما سنٹیمیں ہوتا ہے۔ کی کا تقیما کے کہ مطابق ہم وقت کے پایٹری کے آڑا ووہوکر ماشی معال اور ششتی کے منصوبے اور واقعات کو مگی رکی و سے سکتے ہیں اور ماشی کی ناکا میراں کے احساس سے بھی نیاب عاصل کر

تام\_آ\_را\_شا

مطلب توازن

عجة بن-

۔ بیطامت آوا تافی کومتوازن کرنے میں مدد گار ہوتا ہے اور بیانسانی چکراز میں آوا تافی کی رکاؤٹ کودورکر کے اس کے بہاؤ میں مدد چتاہے۔

十 一 一 八

ریجی لیول 2 کے مبل

Reiki Level 2



ریکس کس دنسیا گان ایک کی 60 کی ا اگراس کورور کی بگر پر کلسا چا کے دور کو کافی مدیک م کرنے میں معاوان تابت این ہے۔

### ر یکی ماسٹرعلامت(Symbol)

ڈ ائی کومی

### ر کی سمبل باعلامت کو کیسے ایکٹیویٹ کیاجا تاہے؟

ر کی هیلرزادر ماسرر کی نشانات اور سمبلزگواس طرح ایمیشویت کرتے ہیں۔

- 🗘 ۔۔۔ بی پر بنانے یں۔
- ٥ خيال طورائ سائے بنائے پر۔
  - 🗘 ۔۔۔۔ اس کا تصور کرنے ہے۔
- اس اس مبل كاتمن بارنام لينے ہے۔

فوائدزیادہ سے زیادہ حاصل ہوں۔ ریکی لینے والے کا تجربہ

ر کی لیے گا تا تا ہوں میں موسان ادا ہا ہے کیڈسان سے جم کا مرکا کی ادارات کی مواکد گاروز ڈکس ہونا ہے اور در کا کی حم کا تلفیہ کیڈسم گاری کی ادارات کی حمل کا انداز کی تلفیہ کی ادارات کی مواکد کی مواکد کی در بھار سے بچھر وہنا ہاں کہ اور اور انداز کی مواکد کی در بھار سے بچھر وہنا ہاں کہ کے در اس کا دورات کے در بھار کی کہ مقابلہ کی در بھار سے بچھر وہنا ہا ہے گار کا در سے بھر وہنا ہا ہے گار کی کہ مقابلہ کی مواکد کی کہ مقابلہ کی کہ مقابلہ کی اس کا جائے کا در مشہود اداراد سے کا در ادارات کا در مقابلہ داراد سے کا دورات کی در بھار کی کہ مقابلہ کی کہ مقابلہ کی کہ مقابلہ کی در بھار کی کہ مقابلہ کی کہ در بھار کی کر بھار کی در 

# ہم آ جنگ کرنا (Attunement)

### ریکی سےعلاج

ر کیا سے طائ کا طریقہ کار میں کراپ محوان سے صوفے پر ہیٹے جا کی یا لیٹ جا کہما ادریا اس کے طاوہ اورکوئی آمام وہ حالت ہوں کی عظم ڈالے چا چھا کی کے تکلیف والے جھے کا ویرکھوٹ کے اور کا حف یا اس سے زیادہ رکی وسے گا اس بات اٹھمار بھاری کی حالت برے میدایک محقودی ہوگئی ہے

# ریکی کلی دنیا کی ایس (۵ ایس) ده ایس (۵ ایس) مشہورر کی ماسٹر مکا دُسولی (Mikao Sui)

### (1865--1926)

مگاز سوئی جدید کیا کہ بائی ہیں۔ مگاؤ سوئی 186ت 1865 میکڈو جاپان بھی پیدا ہوئے ان ڈائنٹل آیک سا حب ٹروت خاندان سے تقاباس وقت کے دوائ کے مطابق انھوں نے تعلیم حاصل کرنا شروع کی۔ اوراس کے ساتھ دی مارش آرٹ اسکول تعلیم کی اینا شروع کی۔ اسکول تعلیم کی اینا شروع کی۔

اسوں ہے ہیں میں موری ن ۔ مکاؤ موٹی بچین سے میں بہت قرین اور تفتی طالبطہ بنے ان کا رقبان طب، نفشونے بنے بدن آباد پوشکف ندا ہم بہت قرین معاملات کم طرف تقات سائر آن از الجام السائر کرنے کے اور چکین اور تفقی سفر فی نم مالک کے

موتی ہے ہی تھی ماس کرنے ہے جدیدی اور وقف مرقی ممالک کے وورے کے ای دیکل بھر انسول نے فاصر کا دائد اس اس وار دوروز پر کل مرکز کے ایادہ طوفر کی تحقوق کی اجام کے اللہ کا کا موقع کی طرف موقی اس اس ماری ماکس دیرے کہ ان کا بیک حال ہے کا مسلم کے ان اس میں دوران پھی موقع کے اس کے مالے ایس کے مالے ایس کے مالے ایس میں کے ا



ریکی کی دنیا پیش (۱۵) آئے اور مختلف بدھسے فرقوں سے اپنی معلومات کے حوالے سے گفتگو کرتے رہے۔

ای دوران اُصول نے ایک خانقاہ میں بدھانم کا مشکرے زبان می الر بی کو برھانو برحقیقت آ شكار وفى كدائسان كوشفاياب كرف كى صلاحيت الك بريم طاقت سعود يعت بوتى ب اس كے بعد سوئى في ان جدايات كے مطابق عمل كرنا شروع كيا اور كرونا يمار Karuna Mountain کھ روایات کے مطابق کوری آیا Mountain پر چلے گے اور 21 دن تک روزے کی حالت میں میڈیٹیشن کرتے رے اور بالا آخر 21ویں دن ان کوایک روحانی کیفیت می عظیم تجرید جوا اور ایک

روشیٰ کی صورت میں وہ نوریاب (Enlightened) ہوئے اور ان کو سمبلو اور آ واز ول كوصورت من عظيم الشان شفائي خصوصيات دريافت بوئيس اورساته بي ساتھ بیصلاحیث ودایت ہو گی۔ اس كے بعد انحول في لوكول كى تربيت شروع كى اور أو كوي بن اسكول فائم كيا جس میں برتم کی بیار ہوں کا طاح کیا جاتا تھا اس کے بدلے ووا متبائی کم فیس وصول كرتے تھے۔اس سلط من انھوں نے ايك كايد بنايا جس كو بعد ميں ركى ماس

قریک ارجاوا پیر (frank Arjava peter) نے اگریزی زبان میں اور يجنل حينة بك آف مولي الم يكاسم (Original Handbook of Sui (Reiki System كيام كي تحت چيوايا\_ سوئی نے اپنی زعر گی ش 16 رکی ماسٹر بنائے ان میں ایک ڈاکٹر ہائی کاشی بھی

یں جوسوئی کے آخری رکی ماسر تھے۔ جدید دنیا کواس عظیم الثان قدیم علم کی جدید صورت میں روشناس کرانے والے

مكاؤسوني 1926 مين اس دنيات رخصت جوئے۔

جدیدعلم ریکی کے بانی مکا وُسوئی کا انٹرویو

مندرجہ ذیل تحریرایک انٹرویو کا اقتباس ہے

﴿ رَبِكِي كِي دِنْيًا ﴾ ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ ﴿ 65 ﴾ ﴿

"ز ماندقد یم سے ہی انسان جہاڑ پھو تک تعویذ ،مسمریز م اور دوسری چیز ول سے علاج كرتار ما ہےان كوزيادہ ترجيها كر دكھا جاتا تھا۔اوران تمام علاجوں كونوگوں ميں كافي يذيرائي حاصل تقى \_اوران معالجول كوبهي ميس بهت عزت دى جاتي تقى اوربيه

اوگ بہت کم لوگوں کو بیلم سکھاتے تھے۔ ليكن زمانه جديدين انسان كاليك دوسرب يرانحصار بهت بزه الياب اورانسان کوایک دوم ہے کیے ساتھ مل جل کر رہنا ہے اور اس سے ہی خوشیوں ،انسانی اور اور

الى ترقى ش اضاف موكا\_ ر کی کا آئیڈیا جوایک تخلیق ہے اس سے پہلے کی نے بید معارف فیس کرایا اور نہ ی اس کے قوا نین مرتب کئے ہیں لیکن اسکو میں اپنے تک محفوظ نہیں رکھنا جا ہتا اور

کونکداس کی افادیت کود کیھتے ہوئے میں نے بدفیصلہ کیا کداس کوعام آ دمی تک پانجایا جائے کیونکہ اس کو ہرآ دمی سیکوسکتا ہے اور رب کی رحمت حاصل کرسکتا ہے۔ میرے اس طریقہ کار کی بنیاد کا نات میں موجود کا نتاتی قوت یہے۔

اوركسي بعى انسان كوريكي سيصف كے لئے خود بھى صحت مند تندرست اور مضبوط ہونا جا ہے اوراس کے سیجنے کے بعد ہرانسان کے دل ود ماغ میں کافی تبدیلی آتی ہے اور زنرگی بہت خوشکوارمحسوں ہوتی ہے آج کے جدید دنیا میں ہمیں اپنے خارجی دنیا کے ساتھ ساتھ اپنے اعدونی دنیا کی بہتری برتی اور تعیرنو کی ضرورت رہتی ہے تا کہ ہم ياريون و كاور غمول سے دوررين -"

### المريكي كي دنيا المحاليات المحاليات

#### انثرويو

موال: ....ركى كياسي؟ جواب: .....ر کی لوگوں کوشفایات کرنے کی ایک صلاحیت ہے جس کی بنیاد کا کاتی قوتون یہ ہے۔سب سے پہلے ہمیں اس بات کوز بن میں رکھنا جاہے کداگر ہم التصريكي هيلر بنا جات إن توجيس إلى روح يعنى اندروني ونياكوسى كراموكا اوراس ے على جميس كاميابيال كامرانيال اور زئدگى كى تجى خوشيال نصيب بوتى بين اوراس ے علاوہ دوسری بات بیے ہے کہ جمیں اپنی جسمانی صحت کو بھی میں رکھنا ہے۔ سوئی رکھی کا تفصد زندگی کو براس اور خوشی کے ساتھ گز اربا ہے اپنی اس صلاحیت ہے دوسرول کواور اسية آپ كوست منداور تندرست ركحنا ساوردوسرول ش خوشيال بأخنى إلى-موال: .... رطر يقد علاج جنائزم إكسى اورطريق عاماً جناب؟ جواب: المبين برطر يقد كى بحى طرح سے بينا نوم اور كى بھى طريقه علاج سے لمنا جلنائيں ہے بيطريقة كارروح اورجهم دونوں كے لئے بے انتها مفيد ہے اس كے ساتھ ساتھ اپنے الدرایک طاقت بھی عطا کرتا ہے اپنی طاقت جوش نے انتہائی خت محنت اور بہت زیادہ ریاض کے بعد حاصل کی۔ موال: .... كيار نفساتي طريقه علاج ب؟ جواب: ..... ہاں آب كريك جي جن اوراس كے ملاو داس كوجسماني طريقة علاج بھی کہاجا سکتا ہے کو تکہ کا کاتی قوت رکی صیارز کے ہاتھوں سے ہو کر مریض کے جسم میں دافل ہوتی ہے اور مریض کے متاثر وحصول پر ہاتھ رگائے یا تنہتھائے تو اس حص کو صحت ملتی ہے بہت زیادہ موذی امراض کا علاج تحوز اوقت لیتا ہے لیکن اس مرض



ر کی کے بانی سوئی کی یادگار ٹو کیوجایان

سوال: ..... کیا کونگ می بیاری است شفایا به موسکتی ہے؟ جواب: ..... بی بال کونگ بھی جسمانی اور وہنی بیاری اس طریقہ علاج سے شفا باب موسکتی ہے۔

سوال: '''کیار کی سرف بیاریوں سے سحت مند کرتی ہے؟ چواب: '''منیش ہے بلکہ بیدو مرسے نفیاتی بیاریوں اور خراب عادقوں

جواب .... با اینا حق کے بعد بیدور کر سے میان کار اور کرا ہا ہوں گزگی آئیک کرتی ہے ادر اگر کوئی اپنی مادو آن کو بہتر کرنا چاہے تو دو چکی کر ملک ہے۔ موال .....رکی انسان کے جم میں مترکر کی ہے اور جاری کی وجو بات کو دور

کر سکون مندکرتی ہے۔ مجھور پیر ایڈ کار کی تنجیم یا کسی فضل ہے ورجیت ٹیمیں ہوا مگلہ بیر تو تھے اٹا کیک اس بات کا احساس ہوااس ونت جب میں روز ہے کی حالت میں تھی کہ میں ایک محت

مند کرنے والی قوت کا مالک من آلیا ہول۔ جدید سائنس اور جدید والیکٹس اور جدید والے کیلئے اسٹالرڈ اس منتقع کا میلیجائے ہے من معروف میں کیلن اب تک اس مسئلے کو شندس کر سکتے بھے میلین ہے کہا کیک وان شرود راس منتقع کو میٹھا اپنی گئے۔

موال: .....اسراطريقة طابخ <u>محموارثرات چ</u>ن؟ جواب: .... اليان تمين ہے *كما اس طريقة عالى جن كو*كي دواات تعالى ہوتى ہواور كوكى تكى آلات ادراس كوكوكى مشرائر التريس جن ۔

سوال: ..... کیا ہمیں طب کی معلومات ہوئی جا ہے؟ جواب: ..... میر اطریقہ علاق جدید بیطمی علاق ہے بڑھ کرئے آپکی طبعی معلومات

ر ویک قدید دلیل ایستان از ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان از بیشتر ایستان ا

سال - حضور کلی سائندسان اس کم با بینکا کم مشتقاتی با اس بیج تاب.

جواب - برای کلی سائندسان اس کم بیند سائن می بحث حضور کم بر از این می سائندسان کم با بین حضور کم که از انتها که برای می کارگذاشته از می کارگذاشته که برای کارگذاشته که برای کم کارگذاشته که بین بینکار کار بینکار کار بینکار کار بینکار کار بینکار کار بینکار است که کار بینکار است که می کارگذاشته که کارگذاشته کارگذاشته که کارگذاشته کارگذاشته که کارگذاشته که کارگذاشته کارگذاشته

# ر يكى ماستر ۋاكتر مانى كاشى (Dr. Haykashi)

#### £1878-1940

ڈائر ہائی قاق دورے شہرترین کیا مار ہی جدائر مول کے بعد دیائے رکی میں میرے بانے باتے میں ڈائر مول کے ان مثال میں میں مجانے جد کیا کر در قراد خاص میں میں میں میں میں اس کا العامات کی میں میں گاہیے۔ اختیا دعیل میں ہے۔

ان کا سب سے بڑا کارند ہیں۔ افھوں نے رکی عمی ہاتھوں کو ہم سے کانف چھوں پر کیے رکھا ہے ادواس کے علاوہ ان می کی کوششوں سے عفر ب عمی رکی کا تعادف موڈ اکثر ہائی کائی نے 1925ء عمی 47 کی محرمی ڈڈاکٹر موٹی سے تربیت لیما ٹروش کی ان سے مشابق سے انگرموٹی کے متوجی طالع میٹے چھوں نے دیگی مامٹری

رینے ہاں۔ انہوں نے رکئی کے تین لیول کی تربیت کے بعد نو کیو میں اپنار کی کلیک قائم کیا اور اس میں 16 بطرز اور 8 بستر جے تمام کر کی حیار ز 2 کی جوڑی کی صورت میں

نیااوران سے 16 میرز اور 8 ہتر سے تمام رہی میرز 2 می جوز می می صورت تکر خدمت مرائجام دیتے تھے۔ مذکر واگر مرشر ہوئے کی وہزار میں ایک میٹر اریکس میں تعظیم مل رہوں ا

ڈائم بائی کائی چیے کے اہتارے ڈائم نے ادرافوں نے ٹیٹی طریقہ کے کچہ اصوان کو اپنے طاح شمن اپنایا مطاق تی طریقہ میں کچہ پریشر پرایک بین ڈائم بائی کا ٹی نے اپنے طاح شمن ان کو استعمال کیا جس سے بہت ایک میں گئے۔ مسامنے کے۔

---چینی طریقه علاج میں انسانی سراورجهم پرزیاد و پریشر پوائٹ ہیں اور چینی ﴿ ريكى كى دنيا ﴾ ﴿ ﴿ وَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ ﴿ وَا اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الل

كيا كهيں گے ای طرح رکی كو گل طرح كوئی قانون ميس قر ڈتی ہے۔ موال :.....وگ اکثر بيرموج ميں كەطريقة كار انتہائی اہم ہے جو صرف اور

مرف خصوص الآل على مجد سطحة بها ساوره مجل كا أود يعت كى جا سكتى به بركو لما اس كوليس سليد مكتاب؟ جماب: - حيس اليا كل ب بر جا ندار شفا يا بى توت ركساب درف.

م پوت، جانور، آئی جانداراور خران ان شمیانسان سب سے زیادہ شقایا کی گاؤت رکتا ہے کیونکہ دواخر ف اُنظامات ہے۔ سوال: ۔۔۔۔۔ تو کیا برگونار کیا کیول وان کیونکا ہے؟

جواب: ---اس می مند جدایل طریقه کارشائل میں۔ \* ----اتھوں سے خیتیا ا

پ ارت بہا۔ التحول ہے جم کے حاثرہ حصوں کو دبانا۔ التحول کو جم کے حاثرہ حصوں برد کھنا۔

ان كانتقال 4 محكى 1940 كويوااور ما دام كاتاان كي جان تشين في ـ





وْاكْتْرِيانْي كَاشَى



مذيخانانا

# ميذم تكانا (Takata)

### 1900-1980

مدیشان کا میران کا میران کا میران کا میران کی میران کی میران کا میران کا میران کا میران کا میران کا میران کا م کا دارد میران کا میرا این کا میران کر نے اسلام کی کشش سے کا داری کا میران کی میران کا میران کار کا میران کا کام کارن کا میران کا میران

ریکی سے کردانا چاہاور پھرانہوں نے علاج شروع کرایا۔ دروان میں میں اس کی قف نے آتھی ہوں ہے۔

دون عمی دوبارد یکی میشش پایس بوقی تعمی ال ملانات دومبت تیزی ک محت با به بونا شروش بوئی اور سرف و ارتبیتون کی تقمیل مدت میں آخوں نے اپنی تمام ناریخاں سے جھٹا ما پالیا ہے محت پائی سے حاثر میوکر آخوں نے کہا کیسچے کا ٹیمائے کا در 1933ء میں انھوں نے رکھی الیمان کا سرف کا سرف کا استان کی اندواکٹر پائی

دنیا کس مجھے شخصائے کا محل بزاروں سال سے بھا آئر ہا ہے اور ذری کی وہ د لوگ جر زرگی کی کا یا کسی کرتے ہیں وہ بہت تھم لوگ جو تے ہیں اور انسانی زرگریں شمان کی بجھے ایہ بھی بھی ہے اور بمہان شجی بر کا واستادوں کے نام سے جانے ہیں کیکٹر پولگ ما براز زرگریاں کی اور شخصی کرتے ہیں استادی و جہاں گئے بہد بھر شرکہ میکھکے مصادر درگری کو کا بھی اور انسان کو اپنچ آپ کہ کھائے تے۔

یا جی باغد دارد دادارد که مان داده سی سال می استان می استان به می استان می

 بون بران چون بران استام مسلس دارد سهندگاری این با می این استان می استان می استان می استان می استان می استان می 1938 می برخوس این طرح کساس که بود میدیم کافات از گوران کرزیده ریخ خرورای کادارش سال میک آمون سه فقط داگون کوزیده وی استان دوران آمون به کادارش ما این می استان می

میڈیم کا میں کا بھان کیا چس کی مامٹوز نے دویا کو بی ہے دوشان کرایا اور آئے وہائش بڑا دوں کی کامٹروادوں کھوں کی مطبور لوگوں کو محت مدد کررہے ہیں اور اس کم کھیلارہے ہیں۔

سے ہی کی میں اور انہوں کا دہ چیست کا ہو گئی جی اور انھوں نے اور انھوں نے اس سلسط کھٹے وہ چیست سا سب ایک بھتر کہا تھا ہو میں وہا جسٹھوں دیکا حشور کا کھٹوں کے سال کی ہے ہے۔ صرف باقع کا بھا کہ راہ کا کہ کہا ہو تھا اور اس کے مطاوہ دیگا آخر رہدے مجی تیں اور بیار وہ ان کا مائی کا گھا شعوص سرائی کے مطلق مرافع اور اور کا

کوراپ میں جی ہیں اور بیار بول کا علاج کیا گا استول مماس فی مسلول مرا بول اور پو گزیاز سے کرتے ہیں۔

ر رحم فرما \_\_\_\_\_ آمین



ريكى ماستر بينانشث اور يوكا كروشفيع راجيوت

### يوكااورر يكي ماسر ميدم ترنم البي خان

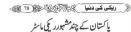
کراچی کے ایک مشہور اسکول سٹم کی چین کی ایک برائج کی ہیڈمسٹریس نے كرافى كاليك مائتل سائنسز كحوالے مشہور ادارے بيس ركى سكينے كے لئے داخلہ لیاورد کی کالیول کرنے کے بعد لوگول کوسحت پاب کرنا شروع کیاان خاتون کا نام محترمه سزرتم الی خان ہے جور کی ماسر ہونے کے ساتھ ساتھ اعل تعلیم یافتہ بھی ہیں۔ انصول نے رکی لیول کرنے کے بعد اوگا کی تربیت بھی لینا شروع کی اور پھی ہی عرصے بعدر کی لیول ٹوبھی کرلیا۔ 1999ء میں انھوں ہوگا کی تربیت دینا شروع کی اور چند سالوں بعد انھوں نے

میڈم ترنم الی خان بہترین ہوگا مامر ، ماہر بینا نزم ، رکی مامر اور کونسائیک کی ماہر ہیں۔ان کا سکھانے کا طریقہ کار بہت منفرد ہے بدلول ون کی تربیت سے بہلے کھ سانس كى مشتين ميذ يبيض اورخاص اصول سكهاتى بين اواس كے بعد بہتر بحتى بين تو ليول ثواور ماسٹر ليول كرواتى ہيں۔

ماسر لیول یا کتان کے متازر کی اسر جناب عقبل سفری ہے کیا۔



يوگااور كى ماسترميذىم ترنم الهي خان



🗘 .... جىيب خان صاحب چيئر شن كافى اوراب 2009ء ش بىزىيغ

🗘 ..... صادق صاحب 🗘 ..... ۋا كىژىراج صاحب\_ 🗘 ..... زابد کھنٹروانی صاحب۔

> 🗘 ..... يوگى وجانهت صاحب \_ ٠٠٠٠ معيز انصاري صاحب

الفل فال صاحب

🗘 عقبل فرى صاحبا-

🗘 .... تاج عالم صاحب

بوگااورر یکی ماسٹر پروفیسرڈا کٹرمعیز حسین

روفیسر میرحسین نے پاکستان میں عملی ہوگا کی تربیت کا باضابطه ادارہ انہوں نے

قائم کیا تھااس ادارے کے پلیٹ فارم سے انہوں نے ہزاروں او گول کور بیت دی اور یا کتان کے کار اور برٹ سیکٹر میں بھی گئی کمپنیوں کے ٹربیز رہے ہیں کیونکہ پر وفیسر معیز ضین بنیادی طور پر ایک ہوگی تھے۔ انھوں نے بعد میں مابعداطبعیات Meta (physics کی دوسری شاخول کو بھی متعارف کرایا جس میں ایک علم ری بھی ہے۔

یروفیسر معین سبتک کی اوگوں کور کی کے لیول ون ، ٹو اور ماسٹر لیول کی تربیت وے چکے جیں اوران کے سکھائے ہوئے لوگوں کی تعداد بہت زیادہ ہےان میں ہے بہت سے لوگوں نے بطور پیشہ بھی اپنایا۔ پروفیسر معیر حسین نے پاکتان میں مائنڈ سائنسز کے حوالے بہت کام کیا ہے وہ اس سلط میں سے ورکشاب منعقد کرتے رہے

ہیں اور مختلف ٹی وی چینلو پر لیکچر بھی دیتے ہیں۔ ان کے علاوہ یا کتان میں کافی لوگ بیرون ملکوں امریکہ، کینڈا، بو کے اور انڈیا

سے دیکی ماسر کا کورس کر کے آئے اور پاکستان میں اس سائنس کی ترقی میں اہم کرواراوا

كرد بين اوركاني لوگول كواس كى تربيت دے دے ہيں۔

ري<u>حي ڪي دينيا</u> هي الله هي 80 هي يونا ٽرم اور پوگا کامتنقبل پاکستان ميس ريکي، بينا ٽزم اور پوگا کامستقبل

مواصلاتی و نیا سے انتقاب نے دنیا کوایک گلوں میں تبدیل کردیا ہے اور اب بر ملک دومرے سکا ہے اسمانی سے طلع ہوتون کا جوالد کرسکا ہے پاکستان میں انتجاجی و برخر اور علم وقت کے سے حوالے ہے کافی تبدیل آئی ہے اور فیلم کے ساتھ میں تاہم کا کو ساتھ کو لوگوں نے درگھ طور مرکزی وجز میں حامل کر بڑھ ہوگا کی مصلاتات ہو شرکزی وجز میں اور انتقاب ہو

ر کی طور پر گل دوس ماس کرنا خرورا کی سیاد ریفور پینے کے گاریاند ہے ہیں۔ آئا ہے چھ سال پیل تھیں رکی ایوان الاس کو اس کے گاری خاص الاس دور ہے مہلے چھالیے مال والد کے گوراک کا واضاح مرسمتن کی سال سے رہے جھے گئی اس آجھات المستری فالد مالے کا بر کی اور چاہت کی تربیت دے رہے ہی اور اواج زی فلمار کرنس کی تربیع کا رہے کہ اور کا دور کا کہ میں کھیا کہ اس کے اس اور الاس کا رہے اور الاس کا کہ اس کے الدار

جب سے الناطوم کو کو گل نے چھے کے طور پر ایجانا گروم کیا ہے آواں کے کافی ایک اگر اے مرب ہوئے ہیں اس سے اعظم اور پر سے دونوں کم کے لوگوں کی پیچان ہوری ہے۔ چیاں پائے کاتان کئیں بہت سے لوگ اس کی کلم کی خدمت کررہے ہیں اور اس کے

بہ جاپ کا حال میں ہوئے ہے۔ سال اس کا من اعتصاد ارسے جی ادار اس کے سخان محتاق نگا تی کو گوں تک مجالات ہے اس اس کا سرح سے حال اس طرح سے حقاق بحث سے اعداد طور اس کا محتاق کی مجالات ہے۔ اس محتاق کی اعجاز سے اس اس کا محتاق کی اس کا محتاق کی اس کا محتاق ک رائد بات سے نکو کا سے اس کا محتاق کی اس کا محتاق ک اس کا سی کہ مجرکے کے فیلی جانا ہے اس کی چھاکے سے جس کار کے کا مام افقا کے اس کا محتاق کے اس کا محتاق کے اس کی اس کا جائے گئے۔ ریکی کی دنیا 💸 🎊 🔭 (79

ر یکی کے متعلق کچھ غلط نظریات گرینڈر کی ہاسٹر

تشویات او پخشف رنجی با متوز سے کئے سکہ بعد اس میشت کا چاہ چاہ کار دکیا میں کماؤن کرچنا ماؤن میں اس کے میکھر جا کہا کہ بارات میں ایس اس میں جائے ہیں گارات کے گائی میں مجھوز کے میں اس اور محوال کا کہا ہے میں اسافہ بدہ جائے ہے۔ اس میسی سے بارے میں اور مورف بھی اس کی اس اس سے اور اس کے اور اس کار کار میں ہے۔ اس میش سے بارے میں میں میں میں اس

الميل تين الدوائعي كالمي مجمع المواقع المواقع الميل المواقع المواقع الميل تين المواقع المواقع المواقع المواقع ا المركز الدون مجمع المواقع المو بها المواقع ا

ے بار من وقت سے معتب ہوں ہوں ہے لیکن رکی میں ابھی تک ایسا کوئی تصور ٹین ہے اس لئے اگر کوئی گرینڈ رکی مامٹر اسپنے نام کے ساتھ لکھتا ہے تو فاط ہے۔ اس لئے صرف رکی مامٹر ہوتے ہیں شک

اپنے نام کے ساتھ لکھتا ہے تو فلڈ ہے۔ اس کئے صوف رکجی ، گریٹڈ مامٹر۔

مِرچُو

لِے مالكِ كُل ميرے والدين

برایک صحنه معرکر کے کا گذر وقی طریقت کا درج دار حضرت فی احتا اس وقت بادی می کند کا در بادی کا در این می کادی کا در این کا این درب می کنیم کر بخش بادی می کارون اور این می کارون کرد می واقع است کی این کارون کرد می کارون کرد می کارون کا دادی می کارون کارون کارون کرد و برای می کارون کرد درج این بادی کارون کرد این کارون کارون

کرنے اورا گئی نیز لیئے کے اور کھیا۔ وہا تا ہے۔ معتب سے محقال شرقی انتظافو مغر کی افتاد نظر سے بہت وسی ہے مشرقی میں محت کو تصور صرف جسمانی محت میں ٹیس بکہ وہی محت میں ہے اور ساتھ ہی ساتھ السان میں بہت زیاد در بیشنگی مقاوار اورا گئی نیز کا زیرہ انجی تا اری ہے۔

#### HAND POSITIONS



B5 B5 Legs and Feet







ر کی ہاتھ ر کھنے کی بوزیشن

RA3



#### بار یوں کےعلاج

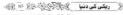
اب المركي علاج شروع كرتے بي توجم كے فلف حصول برباته وركتے ت اور ما يوري كالتف مقام بين ذيل مي تقريبا 25 يماريون كي علامات بتالي كل یں سے ماروہ ملاج کے سلسلے میں ایک عمل کا ئیڈ بھی اس کتاب میں وی گئی ہے جسم میں قریبار ان کے مقامات بتائے گئے ہیں اوران کی تفصیل بھی بتائی گئی ہے۔ باتهور كينے كى يوزيش

ر کی نے مان کے سلم میں ہمیں اپنے ہاتھ جم کے مخلف حصول پر رکھتے یں۔ان سے مردا اور ہوگئی میں والدید ای درارات کی میرے والدید -de 10 - 0

- リカリのと

(١ يداورسيد-

		10	ead			Body Leg/Feet									Back				Head								Body Leg/Feet								Back			
Drotmost for	Ni.	112			١	102	83	84	85	36	LI	12		BAZ			Ī.,			Business for	30	92	RO	ш	81	20	25	254	26	Bis	u	12	L3	BAI	812	833	BAI	
Vene	-	102	163		11			Did.			3.1	-	17	-	-		814			Magnet		82	NO.	137	81			214	115	D6	100		1.3			EAS	85.4	
Vilorgies	30	10		Н	11	32		Del	A.	Di.			10	Н	Н	BAS		Н		Minister	80	80		254	84	П	83	194				1.2					B/54	
	30.		93	-		162			Н			15	0	Н	Н	BA	200	Н		Marrie	-	903	10	m				94	86	34			13		П		BAI	
heriety	100	10		124	11	⊢	80	D4	_	56. 86.		77	tx.	Н	⊢	⊢	No.	Н		-	-				Н	90	80	24		96	1.5				Н		856	
erferkis.	90	102	10		-	⊢	-	Н	_		2			Н	-	BAS		Н		Serve .	100		FD.	He.	80		-	24	Н	20			13	BAI			0.54	
krikma	160			114		12	10	L		Dis		12	13	BAI	⊢			Н		Torrer.	100	90	362	100	81	Н	93	84	85	Н			13	-	-	BAI	244	
Back problem	-	162	10	104		102	-	D4	Н	Н	ш	G		BAL	9.12	BCC.	RA.			Berlino	-	102	263	81			Н	81	Н	Н			13				3.64	
Sreediliks	180		10	- 104	-	E2	10	194	Н	Н		12	D.	Н	10.1.2	$\vdash$	Box			PICS.	-	102		204		Н	Н		Н	20		12	U.				R. 64	
Stroken been	251				-	⊢	-	Н	Н	Н	200			Н	-	Н	Bo-	100		Percon	-	100			-		Н		85	Ba.		1.2	13.				244	
Experiencies	100		103		10	⊢	93	34	85	н		1	13	Н	-	⊢	-	Н		Process .	100	100	87	-	81	Н	80	Det.	-	85		13	-	-	Н		244	
Expetrolica	1981		10		_	┖	_	ш	ш				15.	⊢	0.12	DA.	Bite				-	200		204	81	Н	80	-	Н	75			13	-	Н	Н		
47	HE		113	100		┖	$\vdash$	ш	ш	26				SAL	_	╙	Bai	\$0.5		Station	-	10	1			Н	Н	Н	Н	100			LS.	-	Н		244	
Circulation	H		HS	-		_		94					Là.	$\vdash$	3.42	BA.		ш		Signatur				me			80		Н	IN.		14	ES.	-	Н	841		
Common rold	111		H			162	83	ш		36		1		SAL	-	⊢	Bu	╙		100	20				80	80	80	Н	31	200		Н	13	-	Н	843		
Odk	10		BS	154		┖	$\vdash$	34	35				C.S.	╙	_	BA:		┖	1	Steam		903			Н	Н			85			Н	D	-	Н	-	200	
Code	Hi		10			192	35			36	9	1	13	ш			19	١.	э	Boort A		ACC.	163		201	Н	83	24	Н	34				-	-	Н	Н	
Depresion	101	82	10	161	- 91		93		35	35			E).		842				-	Their	10		Ю		81	Н	-	Н	⊢	⊢			D	-	-	Н	BAI	
Substes	100	182			91		0>	24	35		-1						) Wil		ы	Miller		912		10	91	$\vdash$	$\vdash$		26	⊢			D	-	$\vdash$	Н		
Dississa	191	162	10	16		П					190					П				Steam		362		200		ш		24	$\vdash$	┡	100			BAI	BAC	Н	Н	
Djomonorri	12	102	(143		31			214	20	26	37	U	E3			BA	204			Stadies	30	92	105		31	102		214	-	⊢	0.7	1.2	D	$\vdash$	$\vdash$	Н	854	
Correa	-10		10	20	91	92	33			,24	943				BAC	BA				100					ш	$\vdash$	$\vdash$	-	-	-		-	-	+	-	-	Н	
Endometries	0.00	302			31	П	83	84	35	Įn.	10	12	15							100	10				_	ш	$\perp$	Ш		Н	100	ш	-	-	н	Н	-	
Epilopsi	19.1	82	xd	10	L.	-	-		.85	ш	93			13.			300	119	•	10 Colores				1 3	13.	Δ	1	ш	7	(	10.0	1	0	-	ш	Н	-	
Eyes/video	PRIL		XD	75	-	Т		П	85	26				JW		tik	Tas.		в.	Marie Land	56			14	20		10	1			11		-	1>	+	-	-	
For	233			70	31	Г	83	194	г	200				Г	Г	П	200	ī		200				100					ш	ш	13			-	-	Н	ш	
Ebosenski	303	102	10	111	31	80	83	194	341	200	12	12		BAL	S/C	200				100	100			100										_	$\vdash$	Н		
Gellideblor	-30	107	10	t	1	т	83	94	305	Do.	100		U.			BX		t		1000			7.0								34				-	Н	-	
Gent	(60	102	17		10				85	86	115	12	55	Т		BA	100				188		10	100							100			_	$\vdash$	ш	ш	
Hendarke	80	192	- 80			$^{-}$	-	$\vdash$	т	86	U	12		BA	1	т	-	П			100										100		L	-	-	$\vdash$	-	
Heart		182	10			т	BO.	134	ns.	36		7	is	BA	342		800			2011	-	100									160	10			-	ш		
Hemorrhoids	10		-	1		+		94	95	36			5	т	-	т	80	t		950	100	100			г	П		П	П	П	100				$\perp$	ш		
Hearing	36		183		100	۰	+	Н	$\vdash$	Н		12	1.5	Н	-	t	_	10.0		1000	133	1/2	1	25	г	П					100	1			_	ш		
Hies	10	-	10	10	1	+	+	Н	as	36	TX.	53	tx-	BAL		Н	200			2000	100	119			г		П	П	П	Т	100	10		_	$\perp$			
furnance	100	102	1	1	91	۰	+	34	-	36		-		20	-	Н	200	•		1000	130	11.5	10		П	Т		П	П	П		L	П					
beautiful (1).	100		107	-			+	100	95	۳		1		۳		20	1			100	17.5			19	г	г	П	П	Г	Т	133	18	Г	1_				
acceptance .	000		10		1	+	+	۳	35	345	10		13	Н	-	-	1 50	н		100	10		100			т	т	т	т	т	150	0						
noonie		102				+	+	70	r .	۳	rich (			900	-	۳	+	Н	10		10				1	-	т			1		10	1					
Génce		192			1	+	+	+"	$\vdash$	-	3.0		13	1	-		2 80		10			15		1			1		Т	т		10	T	1				
Lawy.	10		10		-	+-	30	٠.	-	1-	-	1	13	-	800		80				+	_	-	_	_	_	_	_	1		20		$\overline{}$	1	Т			
reg	1.80		10	120	-	100	30	10	-	-	-	Į.u.	W	-	100	-	100	-			_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_					



Body: B1, B2, B3, B4, B5, B6 Less and feet:

Ruck: RA3 and RA4

ر می علاج برائے الرجی (Allergies)

بياجي تک ايک تحقيق طلب مئله بي که لوگوں کوالري کيوں ہوتی ہے جيئيں، ناک سے یانی آنا، سائیز، سوجن، آگھوں میں یانی آنا بیسب الرق کی علامات

بہ تکالف جم کے تقریبا ہر جھے پر اثرا نداز ہوسکتی ہے جس میں جلد سب ہے ودومتار بوتى ب الرجی مخلف ادوبات، وشرجت اور دوسرے کیمیائی مادے، گھاس، گھر کی

ارد خصوصا قالین وفیرہ، یالتو جانور، ادویات اور دوسری چرزیں وفیرہ جس کے ر و الله على الله الله على المدال المدال

کچے بخارا یے ہوتے ہیں جن کے ہونے ہے آنکھیں لال، ناک چھینکوں سے نجر پوراور بہت زیادہ یانی جلد کی زیادہ تر بیاریاں کسی الرجی کا باعث ہوتی ہیں۔

اس میں سب سے زیادہ انگر بھا ہے اس بھاری مین جلد خشک لال اور سخت بوجاتی ہےاور بہت زیادہ خارش ہوتی ہےا گیزیما کی بہت ی وجوہات ہیں جن میں

الك دين عاؤ بھي ہے۔ الغرض الرجي كسى بجى چيزے ہوسكتى ہے خصوصا دمد كے مريض تو سر دموسم اور

ار وآلود ماحول شن بهت زیاد ومسائل کا شکار ہوتے ہیں اس سلسلے میں سب سے مہلے

کی اچھے ذاکثرے مشورہ کریں اور دوا کے ساتھ ساتھ در کی کا علاج کریں۔

ر کی علاج برائے کیل مہاہے (Acne and Pimples)

كل مهاس جسماني غدودول من س بهت زياده ماده خارج بون كى وجه

ے ہوتے ہیں محوما ہیا ہ وہ اداری جلد کی سطح پر ظاہر ہوتا ہے لیکن جلد کے مردہ خلیات جح ہوکرجلد کے چھوٹے چھوٹے سوراخوں کو بند کردیے ہیں۔

چینی طب کے مطابق خلد ہاری اندرونی صحت کا مظہر ہوتی ہے کیل میا ہے اس بات کی نشاندهی کررہے ہوتے ہین کہ ہمارے اندرونی نظام میں بہت زیادہ قاتھ مادے جمع بیں اور اس کی وجو بات میں جارے گردوں، پھیٹروں، آئتوں، الرجی بھی وجوبات بوتى ين اس كي علاوه بهت إزياده حرى والى غذا، جذباتى اور ماحولياتى ظام كافرابي كالكاف كالمكارك واللايا

بلوغت کے بعد فوری طور پر کیل مہا ہاور چروں پردانے کا آجا ناغدودی نظام ك خراني بناتا باوراس سليا من جسماني طاقت حاصل كرنے كے لئے اسر اليوزكا استعال بھی کیل مہاہے کا سبب بن سکتا ہے

ال سليط شي سب يهلي ذاكثر عصوره كرين اورا جهما تماز بين افي جلد کی صفائی کسی طبی صابن (medicated soap) ہے کریں اورا بی غذا کوساد واور زوداشينا كل

Reiki treatment suggestion for acne Treat locally and positions: Head: H3.



ےان تمام ہاتوں کو تمجھا سکتا ہے۔

Reiki treatment suggestion for asthma

Treat positions:

Head: H1, H3, H4

Body: B1, B2, B3, B6 Legs and feet: L2, L3

Back: BA3

#### Colic

اں جارئی کے حفاق گافتہ تیجد رہاں کا مرکزی بیدادد اس کی تجد جا ہت ال کا مرکزی بیدادد اس کی تجد جا ہت ال کا مرکزی بیداد کا شدید کا شدید روزاور کیس کی دور کی کا شدید کا شدید روزاور کیس کی دور کی کا سات کی کا شدید کے است کی بیران ہے۔
درداور کیس کی دور کی کا سات کی ایک شدید کا میں کی اور کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میاں کی کا میں کی کا میں کامی کا میں کا میں

Treat positions: Head: H1, H2, H3, H4

Body: B4, B5, B6

Legs and feet: L3

Back: BA3, BA4

#### Cerebral Palsy

اس کی تین اقسام ہیں۔ spastic سے عام تنم ہے اس کی سب سے اہم علامات چلنے میں تکلیف ریکی کی دنیا 🔑 🔊 86 👀

Reiki treatment suggestion for allergies

Treat positions:

Head: H1, H2, H3,

Body: B1, B2, B3, B4, B6, Lees and feet: L3,

Back: BA3

#### ومه(Asthma)

درسانس کے امراض میں مرفیرست ہادراس کی سب بنزی دورسانس کی نالی کاسٹن نا جب سمانس کا نال کا داستہ تک ہوجا تا ہے ادرسانس لیلنے میں تکھیف ہوگا

ئے لفم کی دجہ سے اتر ٹیوب میں سوجی آجاتی ہے۔ بلقم کی زیادتی کی دجہ ہے جمی سائس کی نالی میں سائس لینے میں تکلیف ہوتی

ہے اس کے تطارہ مہت ی دوسری چیز میں دھے تھے تھا کا سینسب بن سکتی جین بہت نے اوہ سخت درزشش تم ہا کو نوش نظام تختس میں انگلکس مشحق سم پیائی مادے یا فضلے کی آلود کی یا فضائی آلود کی ، مالوروں کی جہمانی آلود کی ششامال وقیم ہے۔

اس کے علاوہ وقتی تناؤ بھی اس میں اہم کر دارا داکرتا ہے۔ بے بیٹی اورا جا تک کوئی دکھ یاصد مہ بھی دمہ کے حیلے کا ماعث ہوسکتا ہے۔

ہے۔ اس بے سمائی مذارک کے لئے کئی ایک ایک ایک مارش سے جا ہو سے اپوسٹر اے۔ ساتھ ساتھ ابکی چینکی ورزش تیرا کی اور بوگا کریں اوراس کے ساتھ ساتھ اٹھوا تھی اورٹاز ہ

سا بھرسا تھو تاہ ہی ورزئ ہیرا ہی اور میچھ کریں اور اس کے ساتھ ساتھ ایکی اور تازہ غذا کھیا نئیں اس کے علاوہ اپنی شورا کے کو بھی وہمیان ہے مشاہدہ کریں کہ رکونی نقد آ آپ کے مرض میں اضافے کا ماعث ہے اس کے علاوہ آپ کو معارخ مجلی بہت ایسے اغراز

#### ريكى كى دنيا ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ 89 اللَّهُ ﴾

Reiki treatment suggestion for the common cold Treat locally and positions:

Head: H1, H2, H3,

Body: B1, B2, B3, B6 Lees and feet: L3

Ruck: RAI RA4

### ٹوٹی ہوئی ہڈیاں(Broken Bones)

ر فریخ کا مطلب هذی کافونزیاس ش فریکر دو تم کے بوتے میں ایک ساده اور دور امریک سالمات موتن دردادر جلنے یا جم کے اس حصی کی ترک میں لکھیف یا

بالكل مجمى شديل سكنا دو-

ضروری احتیاط رکی عامل علی عاری این پاستر و غیرویا آپریش کے بعد شروع کیا جات

گیا تھیڈ فی جوٹی صدق آئی کیٹ کے دینے ہی جوز اجاسکا ہے۔ آٹھر اُٹھٹس کا کام شند ہی ہمارے ذہان میں جوڑوں کی جاری آجا فی ہے ہمارے جم کے آٹھر بیا 200 کے قریب جوڑوں میں آس کا دھار ہوسکتے میں ان کی ملاحق میں میں مجھر جوڑوں کے مدرے کے کرمون میں میں میں جو کے میں ان کی است کے میں ان کی است کے میں ان کی است کے

ا نسانی جوڈ مخلق تھے ہے کئٹو رصنا ہے اورکا در کی گیج رے ساتھ چر سے ہوں اور اس میں ایک خاص جم سال مادہ سینو کال ہوتا ہے جو کدان کے درمیان حرکات و کنات میں مدود تا ہے۔ الله منها المحالية ال

بال یادی این برای بروج می امن ترویو ترین ال کو برای تعظید اور بالا برا نظر کا صلا بوتا به ادارال کی طاوه این شودی ترک کرنے شام گاساک کا را را بوتا ہے۔ بوتا ہے ادارال کی طاوه این شودی ترک کرنے شام گاساک کا را را بوتا ہے۔

chorcoathectiod یا آی دومری هم ہے جمس میں وہ مطنات ہو کہ استھوں خاور پر کوکٹ کرنے قیل اور چو تیں چھنے اور انتھے میں روائر سے ہیں۔ ataxic اس هم میں اشارہ کو کھٹ میں مستقلات کا میام مام باہم ہے کہ افحال اور قاصلہ کو کھٹے میں مشکل ہوتی ہے اور میں اتھے لیس ماتھے لیس یا کھوں کرکٹے کہ ملا ہے ہے بھی اثر

Reiki treatment suggestion for Cerebral Palsy (CP)
Treat positions:

Head: H1, H2, H3, H4

Body: B6 Legs and feet: L3 Back: BAJ, BAS, BAS

(Cough and Cold) زكام ونزله

الله المحمل كان المحافظ الموافظ المحافظ المحا

كوكوكاني لجوع تك يسزية دام رناية تاب-

🌂 ريکي کي دنيا 🌂 🔆 🔆 🖎 ۱۹ لیکنے تا ٹوی شن سامات مشاہدے میں آئی ہے کہ اس کی جد عورتوں کے تولیدی تھام میں سی تھم کی مستقل خرائی ہوتی ہے۔

Reiki treatment suggestion for menstrual pains

Treat positions: Head: H2, H3,

Rody : R1 R4 R5 R6 Leos and feet: 1.2, 1.3

Ruck - RA3 RA4

#### زمابطس (Diabetes)

ذبا بیطس ہونے کی صورت میں جاراجتم ہاانسولین کی مقدار ما بڑھ وہ آتی ہے یا پچرکم ہوجاتی ہے ، نیزاس کو بہتر اندازے ہم استعال نہیں کریکتے اس اکبوجہ سے الارت جم مين شاري مقدار برو و ماتى ع جركيمس دوم ي كئي بار ون كا الاركار تي ے جن میں ول کے امراض اُرد ہے کی سی ایف ، نظر کی کمز وری اوراس کے علاوہ بہت كا ويحد كمال عداء و في ش

Reiki treatment suggestion for diabetes (same

as pancreas)

Treat positions: Head: H2 H3

Rody: B1, B3, B4, B5,

Legs and feet: 1.3

Back: BA3, BA4

جوڑوں کے درد میں مشہورترین آسٹیوآرتھ انجیس سے جو کہ عمر کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ نمودار ہوتی ہاں میں کارفیلج کمزور ہونا شروع ہوجاتا ہے بالکل بی ثم ، و جاتا ہے ایں پیر مونا ابھی اہم کردارادا کرتا ہاوران تم کے جوڑوں کے درد کی اہم دید بنآ ہے۔ رهمو ٹرڈ آ رقحر ائیٹس بھی جوڑوں کے درو کی ایک حتم سے لیکن سکم بائی حاتی ہے۔ باری 40 ہے 60 سال کی محرول کے درمیان شروع ہوتی ہے لیکن کچھاؤ گول اس سلسلے می مختف ورزشیں اورایس چزیں شروع کی جاتی ہے جس سے بیرب تھیک بوجائے۔ Reiki treatment suggestion for broken bones

Treat locally and positions: Heat: 111, 113

Body:

Legs and feet; 1.3 Back: BA4 and BA5

دردسے جر پوریش

(Painful mensuration)

طبی زبان میں عورتوں میں ہوتے والی ماہواری کی تکلف میں جسمانی دکھرہ اور ورد کانام ہائ کی دواقسام ہیں۔

الترافي اور طاتوي

ابتدائی میں کی تھم کے بخت جسمانی کام یا چوٹ کی وجہ ہے تولیدی نظام میں

خرالی ہوتی ہے۔

#### ایزیما(Eczema)

ا گیزیماایک جلدی بیاری ہے جو کہ کسی چیز ہے الرجی کیجیہ ہے ہوتی ہے اس ہے جلد کے اس جھے بیں شدید خارش ہوتی ہے ایگزیما زیادہ تر بچوں اور نو جوانوں کو ہوتا ہے ماہریں اس کا تعلق دمدے بھی جوڑتے ہیں۔

Reiki treatment suggestion for eczema

Treat locally and positions:

Head: H1 H3 H4

Body: B1, B2, B3, B6

Legs and feet: 1.2, 1.3

Back: BA2, BA3

زندگی میں برفض کو بھی ند بھی خوف کا سامنا ہوتا ہے اور اس کا ظہور بے چینی گھراہٹ اور مخلف حالات میں خوف کا شکار ہونے سے ہوتا ہے ہم کو یہ معلوم ہونا جا ہے کہ خوف کیا ہے۔

خوف کی تعریف کیاہے؟

الک جذباتی کیفت جس میں ضرورت ہے زیادہ کئی خطرے کے احساس کا ہوتا باایسا لگنا کہ چھوہونے والاے۔

Reik) treatment suggestion for fear

الم ريكى كى دريا الم المالية على 92 الله

#### (Depression) وبيريش

ڈیبریشن یا دبی و باؤالک عام دبنی بیاری ہے جو کہ مخلف لوگوں میں مخلف سطح پر وتوع پذر ہوتی ہے(اس کے متعلق عموما پہنچھا جاتا ہے کہ پیغصہ کودیائے کی وجہ سے

و بيريش كار كي علاج جوجم يهال بتارب بين وهصرف بلك يا ورمياف متم کے ڈیریشن میں فاکدہ مند ہے جس کی علامتیں موڈ کا خراب ہوتا وہنی محسن، ب خوالی، لی تراین اور دینی میسوئی کاند ہوتا ہے۔

اور بخت تتم کے ڈیبریشن کی علامتوں میں موؤ کا بہت زیادہ خراب ہونا، بہت ہی کے انداز میں بات کرنا پابہت او تھی آواز میں بات کرنا یاد داشت کا بہت زیادہ خراب مونا، بهت زياده فيندي آنايا الكل فتم موجانا - بات بات بردونا آنا، وزن كايب ثرياده بڑھ جانا یا کم ہوجانا اپنے آپ کو بےحثیت سمجھنا ،احساس گناہ،خود کشی کا سوجنا اور تفریحی سرگرمیوں ہے ابتناب برتنا وغیرہ وغیرہ شامل ہے اس تنم کا ڈییریشن صرف اورصرف ایک متنداور قائل ماہر نفسیات کے کے علاج سے ای ٹھیک ہوسکتا ہے رکی

اس میں مدوضر ورکر علق ہے لیکن عمل علاج ماہر نفسیات کی تکرانی میں ہی ممکن ہے۔ Reiki treatment suggestion for depression

Treat positions: Head: III II2 II3 HJ

Body: B1, B3, B5, B6

Legs and feet: 1.3 Back: BA2

Reiki treatment suggestion for epilepsy Treat the whole body with emphasis on these positions:

Head: H1, H2, H3, H4 Body: B4, B5,

Legs and feet: L3 Back: BA4, BA5

بيثاب يامثانه كے مسائل

(Bladder Problems)

باگر چدر مجھاجاتا ہے کہ ذیدہ تر سائل زیادہ محر کی دجدے ہوتے ہیں۔ اس مسئلے کی بہت میں جو ہات ہیں۔

خواتین شدودران دیگی پائ پائ کی بعد پاپید کے نیلے مصے محصنات کا کرورہ جو ہے۔ مرون میں پر مشیدہ محیند کی مرجم کا پائزودی یا رہے ہے کا حذی کی جدت یا تران الاول ہے کا کم خوانی کو ورادوائٹ کے استعمال میں آوروں۔

Reiki treatment suggestion for bladder and

ریکی کی دنیا پیش اور اور آن

Treat the whole body with emphasis on positions:

Head: H2, H4 Body: B1, B3, B4, B6

Legs and feet: L2

عضلات كادرد (Muscles Pain)

اں یا دی ایم تری سامن ہے سے تو نیزی کھی کھی کے سے تاہ کی کہ سال دمواس کا دھرا ہے کا مجھی ہے اس کا دوری مالدے میں پیدند آب معامر دورم کی تعدید بالا بھر ہے ہے۔ جید کا دور میکا انگر اور کا کے کا محمل ہے کہ در تاہا کے کہ نشانا ایمان معد

اِجِمانی فقطات کی تقطی کا دورد ہوئے ہے۔ Reiki treatment suggestion for muscels pain Treat the whole body:

Head: H1, H2, H3, H4

Body: B1, B2, B3, B4, B5, B6

Back: BA1, BA2, BA3, BA4, BA5

رکی(Epilepsy)

مرگ ایک طبعی حالت کا نام ہے جو کہ کی اجا تک دیا فی نیورولوجیکل تبدیل کی وجہ

### پر ریکی کی دنیا 🔾 📆 🎉 👣

ے زیادہ حدت محسوں ہوتا شامل ہے۔

Reiki treatment suggestion for gout Treat the whole body with emphasis on these

positions:

Head: H1, H2

Body: B1, B5, B6 Legs and feet: L2

Back: BA3, BA4

پتہ کے مسائل (Bile Problems)

عدد المراكز ا

کواس کی طرورے ہوتی اس گوڑائی ہوتی ہے چہ یس آئی ہوئے والے پاک شن چھر اجزاء اسے ہوتے ہیں جنگی وجہ سے کے سما کا یا بھر کی پیدا ہوتی ہے اور صورت حال اس وقت مشکل کا مخابر ہوجواتی ہے جب قفام انبطا کم کوسیانی کرنے والی ٹاک شن

روکارٹ پیرابول ہے۔ Reiki treatment suggestion for Gall bladder problems Treat positions:

Head: H1, H2, H3, Body: B3, B4, B5, R6

Legs and feet: L3

Back: BA3, BA4

کل کا شکار ہوجاتی ہے: امداریہ ریکی کی دنیا 🔑 🦋 🧐 90 🎉

incontinence Treat positions:

Head: H1, H3,

Body: B5, B6 Legs and feet: L1, L3

Back: BA3. BA4

سركاورويا دردشقيقه (Migraine)

درد فیقیقہ سے مراوسر بیش ہونے والے فیقف دور میں اس کی فیقف وجوہات بیان کا باتی ہیں جوکسے ہیں جس سے مار مونز کی تہدیلی، تاؤہ فوراک بھی منرورت سے زیادہ چربی والی چیز کر انکھانا و خیر واقعی کیے لوگوں شما اس کے افرات یا لکل بھی

الیں ہوتے اور در دہوتا ہے۔ Reiki treatment suggestion for

headache (see also migraine) Treat locally and positions:

Head: H1, H2, H3 Body: B6

Legs and feet: L1, L2, L3 Back: BA1

گھیا(Gout)

گئیں جوڑوں کی ایک بیاری ہے جس کی وجہ بورک ایسڈ کی زیادتی ہے اس بیاری میں جوڑوں میں بہت زیادہ ورومحسوں ہوتا ہے جوڑوں کی سوجن اور ضرورت

#### 🔏 ریکی کی دنیا 🔌 📆 📆 علامات: .... بي بوشي ، نبض كا مكا جلنا

Reiki treatment suggestion for hypotension Treat positions:

Head: H1, H2, H3,

Body:

Legs and feet: L3 Back: BA2, BA3, BA4, BA5

جسماني مدافعاتي نظام

(Immune System)

مارے جسمانی نظام میں بہت اچھاایک قدرتی مدافعتی نظام موجود ہوتاہے جو كه بيس روزمره كالعمولات على بزارول لا كحول جراثيم سے قد رقی طور بر محفوظ رکتا بدایا تل جس طرح کل لوگ موسم کی معمولی تبدیلی سے بیار ہوجاتے ہیں اور لى بالكل صحت مندر بيت بين ان دونول مين مضبوط اور طاقتور بدافعتي نظام كا دخل -= 1797

، مدافعاتی نظام ہمیں تین طریقوں سے محفوظ کرتا ہے۔ .....یربیکیشر یا اور وائرس اور ہمارے جم کے دوران ایک و یواری بنا کر

ماری حفاظت کرتا ہے۔ 🗘 ..... اگر کوئی جراثیم ہمارے جسم میں داخل ہو بھی حائے تو اس کے اثرا نداز

ہونے سے پہلے ہی اس کوڈھوٹڈ کرخم کردیتا ہے۔ 🗘 ۔۔۔۔اس کے علاوہ بھی بہت ہے کام سرانجام دیتا ہے ہمارا مدافعاتی قطام

ریکی کی دنیا 🎇

ہائی بلڈ پریشر

(High Blood Pressure)

بلڈ پریشریا خون کا دباؤ کا مطلب خون کا بہاؤ ہے جو کدانسانی شریانوں میں ا یک خاص دفآرے بہتاہے۔ مائی بلڈ پریشر کا مطلب خون کا معیاری دفآرے زیادہ رفآر میں گردش کرنا۔اس کی دچشر یانوں کا تنگ ہونا باسکڑنا ہوتا ہے جس کی وجہ ہے ول ير دباؤ ش اضافه موتا باس يماري كي وجه في والى وجوبات يد إلى موتايا، ذ بابطِس،آ رام پیندی نبلی اثرات وغیره وغیره -

Reiki treatment suggestion for hypertension Treat positions: Treat positions: Body: B1, B3, B4, B5,

Legs and feet: L3 Rack:

كوبلذير يشر

(Low Blood Pressure)

لُو بللهٔ بریشر جسمانی کمزوری دل کی بیاری، یانی کی کمی یاسی باهنمه کی تکلیف کی وجہ ہوتا ہے بھی بھی اوا تک بیٹے بیٹے کھڑ اہونے ہے بھی ہوجا تا ہے۔

Reiki treatment suggestion for insomnia
Treat positions:
Head: HL, H2, H3.

Body: B1, B4,

Legs and feet: L3

Back: BA1

(Lungs Problems)

ا آن فی تم کا ان تر بعد بوده برای پلیدان کے بچھے ہوتا ہے اس کا کا م جس حواتر آئیں کی فران کے ہے ہی وہ طعرے پر ان آئیسی جارہ اس کا اس سے قامد بدار سکاری مان آئی آئیسی کی بال کا موسط کی بالام جاتے ہیں۔ مقتل میں جمال کی بالدی کا موسط کی بالدی میں میں میں کا میں میں میں کا میں میں میں کا میں میں میں کا میں میں میں تکریم بڑا جائے فوائی کا دیا ہے تھے ہیں ہے تیں ہوئے تیں ہے تی

الني بودير-

Reiki treatment suggestion for problems with the immune system Treat the whole body with empasis on positions:

Head: H2, H3, H4
Body: B1, B4, B5,
Legs and feet:
Back: BA3, BA5

بخوالي (Insomnia)

فيزا كيد قد رتى مسائي على بيش ش بتم تقريبا بيد مده او وقعر بيا بيدوش بوجاتي بين فيز مسي ميسكون او درآ رام بيناياتى ب دار سا مصابي نظام او درجم كو رسكون او درا حت بيناياتى ب فيزيم او دري زيرى مي ميس ايم كروارب إليه مام بالق انسان كوچ سے آخھ روی می دندیا ( ایک کی دندیا ) کا الان کا الان

Treat positions:

Head: H2, H3, Body: B1, B3, B4, B5,

Legs and feet: L3

Back: BA3, BA4,

#### PMS

الديمة م الديمة م الديمة الديمة في الديمة ا

بھوک کا تبدیل ہونا وغیرہ وغیرہ شامل ہے۔ Reiki treatment suggestion for PMS

Reiki treatment s

Treat positions: Head: H2, H3, H4

Body: B1, B6

Legs and feet: L2, L3

Back: BA4

ر ویک کس دفیا این استان این استان این استان است

سانس کے نظام کے سائل

🗘 ..... دمه برونکائیٹس۔ ۞ .....گیسوں کے تباد کے یاروکاٹ بیننے والےعناصر۔

€ .....پسوں عادے پاروہ ت ہے وا۔ ♦ ..... پھیرو وں میں پانی مجر جاتا۔

بال کا اندرجانا لیخی کارین موثو آ کسائیدٌ کا اندرجانا لیخی کارین موثو آ کسائیدٌ کا اندرجانا Reiki treatment suggestion for lungs problems

Treat positions:
Head: H1, H3, H4
Body: B2, B3, B4

Legs and feet: L2, L3 Back: BA2, BA4

للبهكمسائل

(Problems of Pancr)

للبدائي بهت بواندود ب جوكد پيك ك و يحط صديش بوتا بالبدائي اليا ماده دارب نظام اميضام كود يتا ب جوكدودوان اميضام دارگ جريي پروشي اور كار ايو

شایطا کی تکلیف میں اس زویش شدید تم کن درواوگی دوقی ہے چلنے کار کے بات کاف وقوار کا تھا ماہ میں سے جادو کہ صاوعاتی میں میں کان جادی ہی تھا۔ Reiki treatment suggestion for sciatica

Treat locally and positions:

Head:

Body: B6 Legs and feet: L2 L3

Back: BA5

### سائینس(Sinusitis)

Reiki treatment suggestion for sinusitis
Treat positions:

Head: H1. H2. H3

Body: B1, B6 Legs and feet: L2, L3

Back BA4

### منیش (Tinnitus)

کان کی بیاری ہے جم می کان می محفیٰ بیخ کی آواز آئی ہاوری ایک معمولی بیاری ہے کین مجی بھی بہت او دومتلہ بیدا کرتی ہے۔ یکی کی دنیا 💮 🎢 🎉 🗓 🔞 🖽 🔞

#### پروسٹنیٹ کے مسائل (Prostrate Problems)

مررزی ہوتا ہے کین اب انجھی دواؤن یا زار میں دستیب ہیں۔جس کے یا قاعد کی سرکھائے نے اخا اقدر بیتا ہے۔ Reiki treatment suggestion for prostate problems

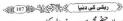
Treat positions: Head: H1, H2, H3

Body: B5, B6 Legs and feet: L2, L3

Back: BA3, BA4

### شیانیکا(Sciatica)

شان کا دردشیان کا زو کے دینے کی دجہ ہوتا ہائی کا درد کر کے نیلے مصے مے ٹروغ ہوکر کھوں سے ہوتا ہوا بیخ ٹا تگ شی سو کرتا ہے شانیکا زوجم کی س



## دوران حیض محسوس ہونے والی اکر ن (Cramp)

دوران ما مادواری محمول ہونے والی اگران کی تکلیف زیادہ پیٹ سے نجلے حصیا اس کے آس کیا گرمجند کی ہوئی ہے لیقر بیاما موادی یا چش سے پہلے ہوئی والی علمات کی تکلیف جیسی ہوتی ہے۔

ال سلسلے ملل بی کر بیانا ہے کہ Cramp ماد Cramp دور کس کے جاتی گئی اے سے اور کی گزر این الدور دور کس کا کالیا سے کا الدور قوالی کو ان کی کہ اسامانا جا ہے۔ وحدال چھی اگر این عمولی کلیف ہے ہے کے کر بہت ذیاد ودر دیک ہوئی ہے۔ معمولی کو ایس کی دروی اسازی ہوئی ہے اور کشواری ویر کے لئے جو ان ہے جی

لکیف زیادہ ہونے کی صورت عمل بہت زیادہ ہماری بن پہنے کے فیلے ھے میں محسول ہونا ہے جوروز فروز کر گی کے معمولات پر الرائدان ہوتا ہے۔

Reiki treatment suggestion for menstrual pains

Treat positions:

Head: H2, H3,

Body: B1, B4, B5, B6 Legs and feet: L2, L3

Back: BA3, BA4

## گردے کی تکالیف(Kidny Problems)

گردول کی گفایداریاں ہیں۔ تن ش کیشر پائٹری اور گردول کا فیل ہوجانا شائل ہے۔ صحت مند گردے جارے فوان کوصاف کرتے ہیں اور جارے جم کے فاسد ریکی کی دنیا 🔑 🦟 🐪 (106)

Reiki treatment suggestion for

Treat positions:

Head: H1, H2, H3, H4

Body: B1 Legs and feet: L2, L3

Back: BA5

### تفائی رائیڈ (Thyroid)

ہ ادارے بعد الی القام عملی قبل الاقیاب الم خدود به اور وہ دارا وہ الم بھا کہ بھا کہ بھا کہ بھا کہ بھا کہ بھا کہ محال الدائم فیل اللہ بھا کہ اللہ بالدائم کا اللہ بھا کہ بھا کہ

ہوسروں رہا ہے۔ Reiki treatment suggestion for

thyroid problems

Treat locally and positions:

Head: H1, H2, H3,

Body: B1, B3, B4, B6 Legs and feet:

Back:

# ریکی کی دنیا کی (100 کے

### ر یکی جانداروں پر

یری برائی کا استفال ندموف اندانول یا بریت مفعید به یکدود موسب جاندادی . چرد برنی به با بدواره اداره مایش کاری حد طبیعه جادادان سکه بریت انتقاد آن احد یوست بر ایرانواد قل چرد سوم میسکر کار سایع با او با فاود دارگی جاداری تعرب بر ایرانواد قل مطابع و سیم کسکر مانسی نیز مواد کار ایران مواد کار برای با برای «مرک برای بدی بدید به داشته اثرات مانسید میسکر موسید متر تیم ادار کانواد خاران کارانو خاران مانده که یک میسکر برای بدید به دید به داشته

# ر میمی ادومیات پر

ر کما ایک شفایخش شل سیاور جب کسی بنار فخش کور کیا دی جاتی ہے تو اس کی بیماری شرک کانی مدتک اقد قد بوتا ہے اور ساتھ دی ساتھ اگر دواد دوایات کو گئی اور تو اس کماتا شیم شن ما طرفواد اصاف دیوتا ہے اور اقتصار اُت مرتب ہوتی ہیں۔ ریکسی تحدید دنیا کی بھر (100 کے اس کا میں اس کی برائر دور اس کے بہت خودوں ہیں آگار کی کے بہت خودوں ہیں آگار کی کے کردے خودوں ہیں آگار کی کے کردے خودوں ہیں آگار کی کے بہت خودوں ہیں آگار کی کا کہ برائر کی کے برائر لیاں کہ بروائے ہیں اس کے گئے دائر لیاں کے انتخاب کا کہ بروائے ہیں اس سے کئے کہ آخران کی اس کے گئے دائر لیاں کے کہ خوالم لیاں کی کہ خوالم لیاں کے کہ خو

ہوتے ہیں جب انیا ہوتہ فورطور پر کی باہر معانی کے عربی ماکریں۔ Kidney problems treatment suggestion for Reiki treatment suggestion for

kidney problems
Treat positions:
Head: H1, H2, H3

Body: B6

Legs and feet: L1, L3 Back: BA3, BA4

عام بمارى كاركى سےعلاج

عام جسمائی چار ہوں دکی ہے علاق کا طریقہ کا دیے کہ جم ہے محقق حصوں پر کی وی عموماً اس طرح سے محت کافی بھتر ہوجائی ہے اس کا طریقہ کا رہے ہے کہ جسمائی کھراڑیا تو انائی کے مراکز پر دکی وی جائے تو ان چکراڑیک حوال دی ہوئے اس سے متعلقہ تیام ایس کی گھیک ہوجائی تیما۔ حوال دی ہوئے اس سے متعلقہ تیام ایس کی گھیک ہوجائی تیما۔

ریکی کی دنیا 💸 🛞 💮 (110)

### حرف آخر

المرق محموی را تس عراق بادر الله بست که بادر بیشت که بادر این الله به این می می می الله به این می می الله به ا جوابی الله و تشکیر الله و الله به الل

اعراجر

